**de SMIT**



Teksten geschreven door Koos Smit.

Muzikaal uitgevoerd door “De Smit”

Werkboek

© jjmulder 06-01-2025.

Inhoud

[1. Mag ik jouw engel zijn? 7](#_Toc199423584)

[2. Vriendelijk woord. 9](#_Toc199423585)

[3. Sofie. 10](#_Toc199423586)

[4. Klein beetje twijfel. 11](#_Toc199423587)

[5. Geen straat. 12](#_Toc199423588)

[6. Als jij maar bij mij kan zijn. 13](#_Toc199423589)

[7. Ga dan. 14](#_Toc199423590)

[8. Deze dag ging rustig. 15](#_Toc199423591)

[9. Kom terug. 16](#_Toc199423592)

[10. Totale treurnis tango. 17](#_Toc199423593)

[11. Recept. 18](#_Toc199423594)

[12. Jongen met de helm. 19](#_Toc199423595)

[13. Houd mij vast. 20](#_Toc199423596)

[14. Beugelbek. 21](#_Toc199423597)

[15. Rosetta. 22](#_Toc199423598)

[16. Smit en de mannen. 23](#_Toc199423599)

[17. Stilte. 24](#_Toc199423600)

[18. Morgen. 25](#_Toc199423601)

[19. Iets raars. 26](#_Toc199423602)

[20. Je hals zo teder. 27](#_Toc199423603)

[21. Nonchalant gebaar. 28](#_Toc199423604)

[22. Vette Hap. 29](#_Toc199423605)

[23. Alles op kracht. 30](#_Toc199423606)

[24. Nena. 31](#_Toc199423607)

[25. Het valt niet mee. 32](#_Toc199423608)

[26. Henkes. 33](#_Toc199423609)

[27. Blauw bloed. 34](#_Toc199423610)

[28. Op klei en wier. 35](#_Toc199423611)

[29. Lopen op eieren. 36](#_Toc199423612)

[30. Eten om te eten. 37](#_Toc199423613)

[31. Niet genoeg. 38](#_Toc199423614)

[32. Lange rij. 39](#_Toc199423615)

[33. Als Vader. 40](#_Toc199423616)

[34. Geld moet rollen. 41](#_Toc199423617)

[35. Smeed mijn hoofd. 42](#_Toc199423618)

[36. Ik ben van mij. 43](#_Toc199423619)

[37. De weg kwijt. 44](#_Toc199423620)

[38. De moed. 45](#_Toc199423621)

[39. Alsof de zon een beetje schijnt. 46](#_Toc199423622)

[40. Bij Haar. 47](#_Toc199423623)

[41. Feest. 48](#_Toc199423624)

[42. Eleonora. 49](#_Toc199423625)

[43. Geef mij een kans. 50](#_Toc199423626)

[44. Dolle stier. 51](#_Toc199423627)

[45. Hoempa. 52](#_Toc199423628)

[46. Beetje aandacht. 53](#_Toc199423629)

[47. Rij terug. 54](#_Toc199423630)

[48. Jaloers. 55](#_Toc199423631)

[49. Berg op mijn kop. 56](#_Toc199423632)

[50. Varen de kim. 57](#_Toc199423633)

[51. Sascha. 58](#_Toc199423634)

[52. Rustig rijden. 59](#_Toc199423635)

[53. Strippen Lisa. 60](#_Toc199423636)

[54. Shot van God. 61](#_Toc199423637)

[55. Montferland. 62](#_Toc199423638)

[56. Annelies. 63](#_Toc199423639)

[57. Elk jaar. 64](#_Toc199423640)

[58. Gedachten. 65](#_Toc199423641)

[59. Ik wil jou… 66](#_Toc199423642)

[60. Joke. 67](#_Toc199423643)

[61. Menselijke maat. 68](#_Toc199423644)

[62. Mijn broer zegt. 69](#_Toc199423645)

[63. Allemaal mensen. 70](#_Toc199423646)

[64. Nee Mevrouw. 71](#_Toc199423647)

[65. Het doet mij denken aan. 72](#_Toc199423648)

[66. Come on . 73](#_Toc199423649)

[67. Louter op weg. 74](#_Toc199423650)

[68. Tachtig jaar. 75](#_Toc199423651)

[69. Mag ik jouw meester zijn? 76](#_Toc199423652)

[70. Tijden veranderen. 77](#_Toc199423653)

[71. In mijn hart. 78](#_Toc199423654)

[72. Iets om naar uit te kijken. 79](#_Toc199423655)

[73. In den beginne. 80](#_Toc199423656)

[74. Ja-woord. 81](#_Toc199423657)

[75. DA Drogisterij. 82](#_Toc199423658)

[76. Hé jij. 83](#_Toc199423659)

[77. Voor mij. 84](#_Toc199423660)

[78. Spijt. 85](#_Toc199423661)

[79. De weerman zegt. 86](#_Toc199423662)

[80. Voordat je het weet. 87](#_Toc199423663)

[81. Voor heel even. 88](#_Toc199423664)

[82. Buiten mijn schoenen. 89](#_Toc199423665)

[83. Ben jij dat dan. 90](#_Toc199423666)

[84. Wolken waaien voorbij. 91](#_Toc199423667)

[85. Zomaar mannen, zomaar vrouwen. 92](#_Toc199423668)

[86. Zonderlinge man. 93](#_Toc199423669)

[87. De schaamte voorbij. 94](#_Toc199423670)

[88. Woorden 95](#_Toc199423671)

[89. Klein Paradijs. 96](#_Toc199423672)

[90. De kaarten worden geschud. 97](#_Toc199423673)

[91. Pijn of in je hart. 98](#_Toc199423674)

[92. Ogen en Oren. 99](#_Toc199423675)

[93. Niets vermoedend. 100](#_Toc199423676)

[94. De Buschauffeur. 101](#_Toc199423677)

[95. Bescheten. 102](#_Toc199423678)

[96. Liefde in het land. 103](#_Toc199423679)

[97. Straight Cat Blues. 104](#_Toc199423680)

[98. Tering naar de Nering. 105](#_Toc199423681)

[99. Ga nooit meer weg. 106](#_Toc199423682)

[100. Eindlied (ik denk aan jou). 107](#_Toc199423683)

[101. Geen nood. 108](#_Toc199423684)

[102. Geen gehoor. 109](#_Toc199423685)

[103. In mijn stad. 110](#_Toc199423686)

[104. In vertrouwen. 111](#_Toc199423687)

[105. Gek. 112](#_Toc199423688)

[106. Harnas. 113](#_Toc199423689)

[107. Het derde glas. 114](#_Toc199423690)

[108. Het wachten waard. 115](#_Toc199423691)

[109. Hitte zand en zweet. 116](#_Toc199423692)

[110. Ik weet niet. 117](#_Toc199423693)

[111. Ik wil alles van haar weten. 118](#_Toc199423694)

[112. Jos. 119](#_Toc199423695)

[113. Komt zij bij mij. 120](#_Toc199423696)

[114. Leven zonder jou. 121](#_Toc199423697)

[115. Nostalgie. 122](#_Toc199423698)

[116. Raken. 123](#_Toc199423699)

[117. Ster van de nacht. 124](#_Toc199423700)

[118. Waar moet ik zijn. 125](#_Toc199423701)

[119. We komen thuis. 126](#_Toc199423702)

[120. Zonnetje. 127](#_Toc199423703)

[121. Zondag. 128](#_Toc199423704)

[122. Nooit meer. 129](#_Toc199423705)

[123. Mijn voorbode. 130](#_Toc199423706)

[124. Marijke. 131](#_Toc199423707)

[125. Wekker klein. 132](#_Toc199423708)

[126. We gaan op reis. 133](#_Toc199423709)

[127. Verhuizen. 134](#_Toc199423710)

[128. Vakantie. 135](#_Toc199423711)

[129. Je hoofd tot last. 136](#_Toc199423712)

[130. Op mijn fiets. 137](#_Toc199423713)

[131. Linda. 138](#_Toc199423714)

[132. Zeg het maar. 139](#_Toc199423715)

[133. Bla bla bla . 140](#_Toc199423716)

[134. Waarom, waarom. 141](#_Toc199423717)

[135. Hoppa. 142](#_Toc199423718)

[136. Als een roos. 143](#_Toc199423719)

[137. Van de hoed en de rand. 144](#_Toc199423720)

[138. Vergeten. 145](#_Toc199423721)

[139. Vallende ster. 146](#_Toc199423722)

[140. Het Dorpsfeest. 147](#_Toc199423723)

[141. Het staat je goed. 148](#_Toc199423724)

[142. Heel lang geleden. 149](#_Toc199423725)

[143. Warm. 150](#_Toc199423726)

[144. Chocolade. 151](#_Toc199423727)

[145. Tot mijn spijt. 152](#_Toc199423728)

[146. Anton Heyboer. 153](#_Toc199423729)

[147. Zomer. 154](#_Toc199423730)

[148. Zoek Mij. 155](#_Toc199423731)

[149. Kluitje. 156](#_Toc199423732)

[150. Doorgaan. 157](#_Toc199423733)

[151. Martinitoren. 158](#_Toc199423734)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| [1](#_Mag_ik_jouw) | [2](#_Vriendelijk_woord.) | [3](#_Sofie.) | [4](#_Klein_beetje_twijfel.) | [5](#_Geen_straat.) | [6](#_Als_jij_maar) | [7](#_Ga_dan.) | [8](#_Deze_dag_ging) |
| [9](#_Kom_terug.) | [10](#_Totale_treurnis_tango.) | [11](#_Recept.) | [12](#_Jongen_met_de) | [13](#_Houd_mij_vast.) | [14](#_Beugelbek.) | [15](#_Rosetta.) | [16](#_Smit_en_de) |
| [17](#_Stilte.) | [18](#_Morgen.) | [19](#_Iets_raars.) | [20](#_Je_hals_zo) | [21](#_Nonchalant_gebaar.) | [22](#_Vette_Hap.) | [23](#_Alles_op_kracht.) | [24](#_Nena.) |
| [25](#_Het_valt_niet) | [26](#_Henkes.) | [27](#_Blauw_bloed.) | [28](#_Op_klei_en) | [29](#_Lopen_op_eieren.) | [30](#_Eten_om_te) | [31](#_Niet_genoeg.) | [32](#_Lange_rij.) |
| [33](#_Als_Vader.) | [34](#_Geld_moet_rollen.) | [35](#_Smeed_mijn_hoofd.) | [36](#_Ik_ben_van) | [37](#_De_weg_kwijt.) | [38](#_De_moed.) | [39](#_Alsof_de_zon) | [40](#_Bij_Haar.) |
| [41](#_Feest.) | [42](#_Eleonora.) | [43](#_Geef_mij_een) | [44](#_Dolle_stier.) | [45](#_Hoempa.) | [46](#_Beetje_aandacht.) | [47](#_Rij_terug.) | [48](#_Jaloers.) |
| [49](#_Berg_op_mijn) | [50](#_Varen_de_kim.) | [51](#_Sascha.) | [52](#_Rustig_rijden.) | [53](#_Strippen_Lisa.) | [54](#_Shot_van_God.) | [55](#_Montferland.) | [56](#_Annelies.) |
| [57](#_Elk_jaar.) | [58](#_Gedachte.) | [59](#_Ik_wil_jou…) | [60](#_Joke.) | [61](#_Menselijke_maat.) | [62](#_Mijn_broer_zegt.) | [63](#_Moment_van_stilte.) | [64](#_Nee_Mevrouw.) |
| [65](#_Het_doet_mij) | [66](#_Come_on_.) | [67](#_Louter_op_weg.) | [68](#_Tachtig_jaar.) | [69](#_Mag_ik_jouw_1) | [70](#_Tijden_veranderen.) | [71](#_In_mijn_hart.) | [72](#_Iets_om_naar) |
| [73](#_In_den_beginne.) | [74](#_Ja-woord.) | [75](#_DA_Drogisterij.) | [76](#_Hé_jij.) | [77](#_Voor_mij.) | [78](#_Spijt.) | [79](#_Iets_om_naar_1) | [80](#_Voordat_je_het) |
| [81](#_Voor_heel_even.) | [82](#_Buiten_mijn_schoenen.) | [83](#_Weet_jij_dat) | [84](#_Wolken_waaien_voorbij.) | [85](#_Zomaar_mannen,_zomaar) | [86](#_Zonderlinge_man.) | [87](#_De_schaamte_voorbij.) | [88](#_Woorden) |
| [89](#_Klein_Paradijs.) | [90](#_De_kaarten_worden) | [91](#_Pijn_of_in) | [92](#_Vette_Hap._1) | [93](#_Niets_vermoedend.) | [94](#_De_Buschauffeur.) | [95](#_Bescheten.) | [96](#_Liefde_in_het) |
| [97](#_Straight_Cat_Blues.) | [98](#_Tering_naar_de) | [99](#_Ga_nooit_meer) | [100](#_Eindlied_(ik_denk) | [101](#_Geen_nood.) | [102](#_Geen_gehoor.) | [103](#_In_mijn_stad.) | [104](#_In_vertrouwen.) |
| [105](#_Gek.) | [106](#_Harnas.) | [107](#_Het_derde_glas.) | [108](#_Het_wachten_waard.) | [109](#_Hitte_zand_en) | [110](#_Ik_weet_niet.) | [111](#_Ik_wil_alles) | [112](#_Jos.) |
| [113](#_Komt_zij_bij) | [114](#_Leven_zonder_jou.) | [115](#_Nostalgie.) | [116](#_Raken.) | [117](#_Ster_van_de) | [118](#_Waar_moet_ik) | [119](#_We_komen_thuis.) | [120](#_Zonnetje.) |
| [121](#_Zondag.) | [122](#_Nooit_meer.) | [123](#_Mijn_voorbode.) | [124](#_Marijke.) | [125](#_Wekker_klein.) | [126](#_We_gaan_op) | [127](#_Verhuizen.) | [128](#_Vakantie.) |
| [129](#_Je_hoofd_tot) | [130](#_Op_mijn_fiets.) | [131](#_Onwaarschijnlijk.) | [132](#_Zeg_het_maar.) | [133](#_Bla_bla_bla) | [134](#_Waarom,_waarom.) | [135](#_Hoppa.) | [136](#_Als_een_roos.) |
| [137](#_Van_de_hoed) | [138](#_Vergeten.) | [139](#_Vallende_ster.) | [140](#_Het_Dorpsfeest.) | [141](#_Het_staat_je) | [142](#_Warm.) | [143](#_Warm._1) | [144](#_Chocolade.) |
| [145](#_Tot_mijn_spijt.) | [146](#_Anton_Heyboer.) | [147](#_Linda.) | [148](#_Zoek_Mij.) | [149](#_Kluitje.) | [150](#_Doorgaan.) | [151](#_Martinitoren.) | 152 |

# [Mag ik jouw engel zijn?](#bookmark2)

Geen tijd meer om te zwijgen

Geen tijd meer voor een groot geheim

Je wezen moet uitgesproken

Voor wie je er wilt zijn.

We hebben vleugels gekregen

Zwevend door het ruim

Voor geen mens verzwegen

Mag ik jouw engel zijn

Niet meer louter voor het hebben

We weten van mijn en dijn

Ik wil je horen, wil je voelen

En bij jou mezelf zijn

We hebben vleugels gekregen

Zwevend door het ruim

Voor geen mens verzwegen

Mag ik jouw engel zijn

Solo…

Nooit gedacht dat jij zou komen

Met je goed en je slecht

Door jou gegeven ruimte

Heb ik mij aan je gehecht

We hebben vleugels gekregen

Zwevend door het ruim

Voor geen mens verzwegen

Mag ik jouw engel zijn

**Couplet**

**| G | Bm | Em | Thema | 4x**

**Refrein**

**| Am | C | Dm | 3x**

**| Am | C …**

# [Vriendelijk woord.](#bookmark2)

Dat een vriendelijk woord kan veranderen dat staat vast

Dat een vriendelijk woord kan veranderen dat staat vast

dat een welgemeende wens nog bestaat dat staat vast

niet het hele dorp is in de ban van huis en tuin

niet het hele dorp is in de ban van huis en tuin

maar dat een welgemeende wens nog bestaat dat staat vast

Solo

gewend aan zoveel geld zien wij elkaar niet meer

gewend aan zoveel geld zien wij elkaar niet meer

maar dat een welgemeende wens nog bestaat dat staat vast

Solo

Dat een vriendelijk woord kan veranderen dat staat vast

Dat een vriendelijk woord kan veranderen dat staat vast

dat een welgemeende wens nog bestaat dat staat vast

dat een welgemeende wens nog bestaat dat staat vast

dat een welgemeende wens nog bestaat dat staat vast

**| Am | Dm | Am | Dm|**

**| G | F# |**

# [Sofie.](#bookmark2)

Sofie is ’n dochter

Van ’n man en ’n vrouw

Zij zingt haar eigen lied

En ik, ik zie het niet

De anderen die zingen

De anderen die swingen

Ik loop maar door

En vind het geen gehoor

Karel heeft ’n broer

Danst heel erg stoer

Zo lacht hij met verdriet

En ik, ik zie het niet

De anderen die zingen

De anderen die swingen

Ik loop maar door

En vind het geen gehoor

Laura en haar buur

Vertellen veel, met vuur

Hun wereld in ‘t verschiet

En ik, ik zie het niet

De anderen die zingen

De anderen die swingen

Ik loop maar door

En vind het geen gehoor

Solo

Marcel liep op straat

Wist zich geen raad

Hij heeft mij als vriend

En ik, ik zie het niet

De anderen die zingen

De anderen die swingen

Ik loop maar door

En vind het geen gehoor

(Herhaal refrein)

**Couplet: | Gm|**

**Brug: | A7|D7 | G7 | C7 | F7 | A7 |**

**Solo: | Couplet | E9 | E9 | Brug |**

# [Klein beetje twijfel.](#bookmark2)

**Couplet**

**| G | D | 4x|**

**Refrein.**

**| C | G | 3x|**

**| A | D |**

# [Geen straat.](#bookmark2)

Geen straat

Geen fiets

Geen slot

Maar feest voor lichaam en geest

Met de liefde van een vrouw

Met de ochtend na de nacht

Ben ik geboren voor

Geboren voor jou

Deze dag

Alleen…………..deze dag

Geen huis

Geen haard

Geen bed

Maar feest voor lichaam en geest

Met de liefde van een vrouw

Met de ochtend na de nacht

Ben ik geboren voor

Geboren voor jou

Deze dag

Alleen…………..deze dag

Solo…

Geen strand

Geen zon

Geen creme

Maar feest voor lichaam en geest

Met de liefde van een vrouw

Met de ochtend na de nacht

Ben ik geboren voor

Geboren voor jou

Deze dag

Alleen…………..deze dag

**Couplet | D7 | D∆ |**

**Refrein. | Bm | D |**

**| G7 | A7 A6 A7 |**

# [Als jij maar bij mij kan zijn.](#bookmark2)

Ik houd van praten

Over van alles praten

Het maakt niet uit wat voor dag het is

Het maakt niet uit wat voor uur het is

Als jij maar bij mij kan zijn

Als jij maar bij mij kan zijn

Kom liefste kom bij mij

Ik houd van luisteren

Naar alles luisteren

Het laat me koud wat voor dag het is

Het laat me koud wat voor uur het is

Als jij maar bij mij kan zijn

Als jij maar bij mij kan zijn

Kom liefste kom bij mij

Solo…

Ik ben gek op kijken

Langzaam kijken

Ik kijk niet op een minuut

Ik kijk niet op een uur

Als jij maar bij mij kan zijn

Als jij maar bij mij kan zijn

Kom liefste kom bij mij

**Couplet**

**| Am | F | Em | 4x**

**Refrein.**

**| Dm | C | 3x**

**| Bm | Em |**

Ik houd van vrijen

Onstuimig vrijen

Het maakt niet uit wat voor dag het is

Het maakt niet uit wat voor uur het is

# [Ga dan.](#bookmark2)

Als jij wil bellen, bel dan

Als jij wil komen, kom dan

Als jij wil blijven, blijf dan

Maar als jij baalt, daar zit ik niet mee

Ga dan, ga dan maar weer

Ga dan, tot de volgende keer

Als jij wil schrijven, schrijf dan

Als jij wilt verklaren, verklaar dan

Maar als je wilt verhalen , verhaal dan

En als jij baalt, daar zit ik niet mee

Ga dan, ga dan maar weer

Ga dan, tot de volgende keer

Solo

Als jij wilt vrijen, vrij dan

Als jij wilt delen, deel dan

Als jij wilt genieten, geniet dan

Maar als jij baalt, daar zit ik niet mee

Ga dan, ga dan maar weer

Ga dan, tot de volgende keer

tot de volgende keer

tot de volgende keer

tot de volgende keer

tot de volgende keer

**Couplet:**

**| A | (6x)**

**| A …| …. |**

**Omheen gesoleerd**

**Refrein:**

**| C | B |**

**| C | E |**

# [Deze dag ging rustig.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| G | C |**

**Refrein:**

**| A | D |**

# [Kom terug.](#bookmark2)

Ik dacht dat jij bij mij gelukkig was

onze liefde kon niet verdorren

maar wie wijst mij nu dat stukje grond

waar jij jezelf kon worden

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

Ben je veilig, zie je nog een mens

wat is je droom,wat is je grote wens

eens met z'n twee we beloofden trouw

de derde ben ik alleen zonder jou

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

Solo

De schoenen waar je eens op liep die steken diep zo diep

ze waren zo vlug jouw schoenen zo vlug

Nu hoef jij niet te staan, geen dag, geen nacht

Terwijl ik door de zomer loop, nee ik wacht

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

Kom terug, kom terug

Kom terug, bij mij

**Couplet:**

**| F | Am | G | Dm |**

**Refrein:**

**| F | G | C |**

# [Totale treurnis tango.](#bookmark2)

Mijn vrouw die zei

"ik heb jou allang verlaten"

maar niet getreurd, ik ben niet alleen

Mijn hond heeft mij

doodgewoon verlaten

maar niet getreurd, ik ben niet alleen

Thema./ solo

mijn baas zei

“je kunt het pand verlaten"

maar niet getreurd,

ik ben niet alleen

Mijn buurvrouw zei

"je mag het bed verlaten"

maar niet getreurd, ik ben niet alleen

Thema./ solo

de conducteur die zei

"je moet het perron verlaten"

maar niet getreurd, ik ben niet alleen

De slaapzak zei

"de rits heeft jou verlaten"

maar niet getreurd, ik ben niet alleen

Thema./ solo

**Couplet:**

**| A | A | D | D |**

**| Bm | E | A | ∞|**

# [Recept.](#bookmark2)

**Couplet**

**| F#m |**

**Refrein.**

**| A6 | B6 | 2x**

**|**

# [Jongen met de helm.](#bookmark2)

Ik ben de jongen **Couplet: | A | D | A | E |**

Met de helm op zijn kop

Ik ben de jongen

Met de helm op zijn kop

En niet zaterdag, niet maandag **Refrein: | A | C | B |**

Op zijn zondagse kop

Skabadoebidai

De wereld staat open

Voor de gast die ik ben

Men is op de hoogte

Zonder dat ik ook maar iemand ken

Ik ben de jongen

Met de helm op zijn kop

Ik ben de jongen

Met de helm op zijn kop

En niet zaterdag, niet maandag

Op zijn zondagse kop

Lopen op straat

Is er niet meer bij

Ik wordt bedolven

Onder grote, grote vlijerij

Ik ben de jongen

Met de helm op zijn kop

Ik ben de jongen

Met de helm op zijn kop

En niet zaterdag, niet maandag

Op zijn zondagse kop

**Solo**

Ik smacht naar een borrel

Buiten de deur

Ik krijg te drinken

Maar ook altijd dat gezeur

Ik ben de jongen

Met de helm op zijn kop

Ik ben de jongen

Met de helm op zijn kop

En niet zaterdag, niet maandag

Op zijn zondagse kop

Skabadoebidai

# [Houd mij vast.](#bookmark2)

Vele jaren stappen

Stappen verjaren

Vele jaren zweven

In gedachten voorbij

Houd mij vast

Houd, houd mij vast

Vele jaren liefde

Liefde doet leven

Vele jaren buik

Is het lust of is het last

Houd mij vast

Houd, houd mij vast

Solo…

Vele jaren mensen

Mensen met een wens

Vele jaren plan

Is het ijdel, is het ideaal

Houd mij vast

Houd, houd mij vast

Solo

Houd mij vast Houd mij vast

Houd mij vast Houd mij vast

Houd mij vast Houd mij vast

Houd mij vast Houd mij vast

**Couplet**

**| C | Em | Am | G |**

**|**gitaar basnoot volgens acc met g oct **|**

**Refrein.**

**| F | G | C |**

**| F | Am | G |**

# [Beugelbek.](#bookmark2)

Alle aandacht gaf mijn leven zwier

Gevallen engel

Beugel come back, geef mijn vleugels back

Beugelbek

Beugel, beugel beugelbek,

Beugel, beugel beugelbek, beugelbek

Waar zijn de tijden dat ik kiezen kon

Met welke dame ik iets nieuws begon

Ik was niet mooi met zo’n volle mond

Toch was de beugelhandicap voor de liefde gezond

Alle aandacht gaf mijn leven zwier

Gevallen engel

Beugel come back, geef mijn vleugels back

Beugelbek

Beugel, beugel beugelbek,

Beugel, beugel beugelbek, beugelbek

’n gave mond, alles op een rij

Meisjes zouden vallen voor mij

Ik droomde dat ik verlost zou zijn

En ik weer snoepen kon zonder enkele pijn

Alle aandacht gaf mijn leven zwier

Gevallen engel

Beugel come back, geef mijn vleugels back

Beugelbek

Beugel, beugel beugelbek,

Beugel, beugel beugelbek, beugelbek

**Solo**

Alles zou recht staan werd mij verteld

Maar waarom wordt ik dan nooit meer gebeld

Bedrog ontmaskerd, ik ben weer gewoon

Niemand kijkt meer op, ik val niet meer uit de toon

Alle aandacht gaf mijn leven zwier

Gevallen engel

Beugel come back, geef mijn vleugels back

Beugelbek

Beugel, beugel beugelbek,

Beugel, beugel beugelbek, beugelbek

beugelbek, beugelbek

**Couplet: Refrein:**

**| A | | Bm | D | A |**

# [Rosetta.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Am | Em |**

**Refrein.**

**| Am | C |**

**|**

# [Smit en de mannen.](#bookmark2)

Ik wou een avond uit, geen gezanik aan mijn kop

Geëtter met relaties en het denken zet ik stop

Wordt de keus al kleiner en dan voel ik mij beperkt

Niet getreurd en wanhoop niet ze spelen het werkt

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit, ja man doe dat dan.

Er zijn van die dagen nou dan weet ik het niet meer

Dat kan mij overvallen ik heb geen enkel verweer

Ben ik ontroostbaar, niet te genieten zegt mijn vrouw

Zij staat op, loopt en pakt mijn jas en vraagt “wat wil je nou?”

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit, ja man doe dat dan.

Brug

Ik werk mij uit de naad, vol zit mijn hoofd

In de pauze als verstijfd veel teveel uitgesloofd

Het eerste slokje koffie aan het eind van de dag

Maar zegt een lieve stem “en weet je wat jij mag”

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit en de Mannen

Ga mee naar Smit, ja man doe dat dan.

**Couplet:**

**| Bm7|**

**Refrein:**

**| G | F | (7x)**

**| Dm7 | ~**

# [Stilte.](#bookmark2)

In dat moment van stilte

In die zee van tijd

Kom ik bij een

Daar doe ik het voor

Fiets ik wat, loop ik wat door

Eet ik wat, loop ik Albert Heijn door.

In het bos van drukte

In die eindigheid

Kijk ik opnieuw

Zie ik de bomen weer.

Fiets ik wat, loop ik wat door

Eet ik wat, loop ik Albert Heijn door.

Solo…

In het land van weelde

Zonder enig gebrek

Laat ik wat staan

Zie ik de leegte weer

Fiets ik wat, loop ik wat door

Eet ik wat, loop ik Albert Heijn door.

Ja loop ik door

Ja loop ik door

Ja loop ik door

Een flesje wijn ik loop door

( met een mandje)

**Couplet:**

**| G |**

**Refrein:**

**| Bb | F | G |**

# [Morgen.](#bookmark2)

**Couplet**

**| A | F#m | D | Bm|**

**| A | C#m | E | E |**

# [Iets raars.](#bookmark2)

Zou het zo zijn

Dat hij met haar z’n oude vlam tegenkwam.

Dat het hem meer deed dan verwacht en daar baalde hij van.

Zou het zo zijn

Dat zij dat feillos doorhad

En hem vroeg zonder haat of jaloezie

Gaat er iets raars door je heen

Gaat er iets raars door je heen

Zou het zo zijn

Dat zij samen ´n restaurant binnen gingen

En in stilte de menukaart bestudeert

Zou het zo zijn

Dat het voorafje werd geserveerd

En voor de eerste hap zij zich afvroeg

Gaat er iets raars door je heen

Gaat er iets raars door je heen

Solo

Zou het zo zijn

Dat hij ´s avonds alleen thuisgekomen

Hij de telefoon pakt en als vanouds haar belt

Zou het zo zijn

Dat zij wakker was gebleven

En hij na korte stilte vroeg

Gaat er iets raars door je heen

Gaat er iets raars door je heen

**Couplet**

**| A7 |**

**Refrein.**

**| A7 | A7 | G | Bm |**

**| A7…. |**

# [Je hals zo teder.](#bookmark2)

Je hals zo teder

Je kus zo zacht

Je liefde onbereikbaar

Deze man die smacht

Waarom woon jij hier

Waarom woon jij hier

Waarom woon jij hier

’s morgens op de fiets

’s middags achter het loket

’s avonds in gedachten bij jou

Deze man die smacht

Waarom woon jij hier

Waarom woon jij hier

Waarom woon jij hier

Solo

Zwolle, Aalsmeer

Den Helder, Doetinchem

Parijs, Lissabon

Sint Petersburg

Waarom woon jij hier

Waarom woon jij hier

Waarom woon jij hier

Waarom …………. hier

Waarom

**Couplet:**

**| Emaj7 | A6 |(6x)**

**(Slow Blues)**

**Refrein:**

**| D | G |(3x)**

**| A |**

# [Nonchalant gebaar.](#bookmark2)

Tas gesloten, knelde wat, ik zie nog sokken van me liggen,

pak ze niet, het duurt te lang, en ik wil het niet langer maken dan het nu al is.

Van het grind gelopen, dat kraakt veel, het gras is nat, ik zoek de sleutels,

ik vind ze met een nonchalant gebaar, met een nonchalant gebaar

Verhalen…ik hou verhalen

Echte en oprechte verhalen

Ik had kunnen schrijven

Och nee spijt, spijt, spijt, spijt.

Ik zwaai niet meer, ik start de auto, doet het niet

hij lijkt verzopen, net als altijd start hij bij de laatste poging.

Ik draai me om, kijk of ik dat verdomde paaltje niet raak

en rij weg met een nonchalant gebaar, met een nonchalant gebaar

Verhalen…ik hou verhalen

Echte en oprechte verhalen

Ik had kunnen schrijven

Och nee spijt, spijt, spijt, spijt.

Solo

Ogen dicht, ik zie haar staan, ze zwijgt, ik probeer wat woorden

Geen reactie, zij zegt,…. ik wil dit niet, ….ik wil dit niet.

Ogen open, de wielen raken steen, half rijd ik op het trottoir,

ik draai aan het stuur met een nonchalant gebaar, met een nonchalant gebaar

Verhalen…ik hou verhalen

Echte en oprechte verhalen

Ik had kunnen schrijven

Och nee spijt, spijt, spijt, spijt.

spijt, spijt, spijt, spijt.

(Solo)

Jij had kunnen schrijven **Couplet: | G | Cmaj7 | (8x)**

Ik had kunnen schrijven

We hadden kunnen schrijven **Refrein: | Em | D | (4x)**

We hadden kunnen schrijven

We hadden kunnen schrijven

Schrijven, schrijven, schrijven

Ohoo Ohoo Ohoo Ohoo

# [Vette Hap.](#bookmark2)

**Couplet**

**| G |**

**Refrein.**

**| Bb | C | 2x|**

# [Alles op kracht.](#bookmark2)

Ook vandaag gaat voorbij

als zich geen onregelmatigheden voordoen

red ik het best/ heel goed zelfs

maar laat geen verkeerde naam vallen

laat je blik mijn ogen niet raken ga niet op zoek,

vertel niets over haar dan gaat deze dag gewoon voorbij

ALLES OP KRACHT,

ALLES BEDACHT

LEVEN ZONDER JOU, ALLES OP KRACHT.

Ook de nacht gaat voorbij

als de drank ten-minste haar werk doet

dan slaap ik ook nog, heel goed zelfs

maar laat jouw droom mij niet bereiken

geef geen teken, maak me niet heet

bespaar me je geur, fluister niets in het oor

dan gaat deze nacht gewoon voorbij.

ALLES OP KRACHT,

ALLES BEDACHT

LEVEN ZONDER JOU, ALLES OP KRACHT.

Solo…

Ook vandaag gaat voorbij

als zich geen onregelmatigheden voordoen

red ik het best/ heel goed zelfs

maar laat geen verkeerde naam vallen

laat je blik mijn ogen niet raken ga niet op zoek,

vertel niets over haar dan gaat deze dag gewoon voorbij

ALLES OP KRACHT,

ALLES BEDACHT

LEVEN ZONDER JOU, ALLES…...

ALLES OP KRACHT,

ALLES BEDACHT

LEVEN ZONDER JOU, ALLES GAAT OP KRACHT.

**Couplet**

**| E | B | A | B | 8x**

**Refrein.**

**| A | C#m | Bm | E |**

**| A | C#m | F#m | F#m**

# [Nena.](#bookmark2)

Een houten trap bracht ons naar twee hoog

Waar houten planken ons intiem gesprek verbrak

Waar, op een houten kist Randy Newman zong

Goodbye old man goodbye

Nena, Nena, Nena na

Nena, Nena, Nena na

Nena, Nena, Nena na

Het houten bed kraakte dag en nacht waarop

een houten dienblad ons tot leven bracht

Op de radio Randy Newman zong

Goodbye old man goodbye

Nena, Nena, Nena na

Nena, Nena, Nena na

Nena, Nena, Nena na

Solo

Een houterig gesprek bracht ons tot besef

Waarna een houten kist mijn spullen droeg

En bij de voordeur Randy Newman zong

Goodbye old man goodbye

Nena, Nena, Nena na

Nena, Nena, Nena na

Nena, Nena, Nena na

Eindsolo

Nena, Nena, Nena

Nena, Nena, Nena

Nena, Nena, Nena

**Couplet:| D | Bb | C | G |**

**Refrein: | F | (D C ) Bb | 3x | G ….**

# [Het valt niet mee.](#bookmark2)

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Als lover ben ik oké.

Grote roem wat ik geniet.

Mijn buurvrouw, ja komt hier graag,

maar jou vergeet ik niet.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Vrienden zijn gek op mij.

Collega's hebben altijd feest.

Een kei ben ik op elk uur.

Maar nu is m'n tijd geweest.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Solo…

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Alles heb ik op 'n rij.

Nooit ben ik vaag.

Tijdloos ben ik in 't verklaren.

Maar nu zit ik met die ene vraag.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

Het valt niet mee, zonder jou.

Het valt niet mee zonder jou.

**Couplet Refrein.**

**| Am | G | | Am | Am |**

**| C | G | Am | | C | G | Am |**

# [Henkes.](#bookmark2)

Tien ben je, een derde in de rij

Je vader helpen, alle koeien in de wei

Lopen naar school, kranten in je jas

Kouwe thee in een fles, je bent in je sas

Gezondheid is alles in het leven

Gezond zijn dat blijf je maar heel even

Maar beter nog, dat blijkt met de jaren

Is je rechter hand gevuld met een glas … vol oude klare

Dertig ben je, met een hok vol kinder

Zo nu en dan ervaar je hinder

’s avonds laat alweer een menig keer

Moet je lachen daar komt de ommekeer

Gezondheid is alles in het leven

Gezond zijn dat blijf je maar heel even

Maar beter nog, dat blijkt met de jaren

Is je rechter hand gevuld met een glas … vol oude klare

Solo…

Zeventig ben je nog niet zo lang gelee

Veel bekenden namen vele ziektes mee

Maar alleen en kijkend naar je veld

Komt de laag die jou verteld

Gezondheid is alles in het leven

Gezond zijn dat blijf je maar heel even

Maar beter nog, dat blijkt met de jaren

Is je rechter hand gevuld met een glas … vol oude klare

Vol oude klare

Vol oude klare

**Couplet**

**| Am7 | (thema)**

**Refrein.**

**| F | G | F | G |**

**| Am 7|**

**| F | Em | F | G |**

# [Blauw bloed.](#bookmark2)

Op jou ben ik bijzonder gesteld

Grote familie huize welgesteld

Jouw dagen lijken langer te zijn

In jouw minuten wil ik uren zijn

En toch zie jij...

En toch zie jij...

En toch zie jij...

mij niet staan

Jouw ogen zetten mij op tilt

Geeft me de ruimte altijd al gewild

Je lopen zien andere vrouwen niet staan

Ik wil je schaduw, ik wil jou verstaan

En toch zie jij...

En toch zie jij...

En toch zie jij...

mij niet staan

Solo

Je charme was mij onbekend

De wereld lijkt zo voorbestemd

Je stilte, je oprechte venijn

Ik wil je volgen, jouw schaduw zijn

En toch zie jij...

En toch zie jij...

En toch zie jij...

mij niet staan

**Couplet:**

**| Emaj7 | A | (4x)**

**| thema**

**| c e f e g f e c | c e f e a a g |**

**Refrein:**

**| C | G | (3x)**

**| A | A |**

# [Op klei en wier.](#bookmark2)

De nieuwe eigenaar

Keek naar zijn evenaar

Zegt ontroerd

Dat deze plek meevoert

Naar lang geleden

Hier werd veroordeeld en aanbeden

**We zijn aangekomen in Wedde**

**Bij de burcht alhier**

**Om ons een voorstelling te maken**

**Van mens op klei en wier**

De nieuwe keuken

Zal ’t verhaal opleuken

Met gewenste spijs

In tegenwoordige prijs

Voor totaalervaring

In ’t oude huis van bewaring

De nieuwe gasten

Zullen het waarderen

Het teruggaan in de tijd

Met zoveel huisvlijt

Voor ons goedgevoel

Niet als middel maar als doel

**Couplet**

**| Em | B7 |**

**Refrein.**

**| C | G | Am | G |**

**| C | G | Am | B7…. |**

# [Lopen op eieren.](#bookmark2)

Je ziet me hier op straat

Ik loop wat heen en weer

Want de sleutel ben ik kwijt

Kwijt, de sleutel kwijt

Heen, waar heen

Gaan, waar gaan

Lopen op eieren

Rust daar is het mee gedaan

Nee de sleutel van mijn huis

De garage of mijn fiets

Nee de sleutel van mijzelf

Ben ik kwijt, de sleutel kwijt

Heen, waar heen

Gaan, waar gaan

Lopen op eieren

Rust daar is het mee gedaan

Solo

Jij zei, ik herken je niet

Ik zei, dat weet ik niet

Jij zei, waar ben jij

Naar op zoek, op zoek

Heen, waar heen

Gaan, waar gaan

Lopen op eieren

Rust daar is het mee gedaan

Daar is het mee gedaan

Daar is het mee gedaan

Rust daar is het mee gedaan

Rust daar is het mee gedaan

**Couplet:**

**| A7 | D |(6x)**

**Refrein:**

**| F#m | D |(3x)**

**| A | B |**

# [Eten om te eten.](#bookmark2)

Eten om te eten

Als een rund

Zou ik dat willen

Als ik had gekund

**Lopen als een sport**

**Kilometer doel**

**Daarvoor is het te kort**

**Of mis ik het tijgergevoel**

Zitten om te zitten

Als een dief

Wil ik dat nu ook

Zonder mijn lief

Werken om te werken

Alleen voor geld

Lui ben ik liever

En mijn eigen grote held

**Couplet:**

**| Em | Am |**

**Refrein:**

**| G |F# | G | F# ..B7 |**

# [Niet genoeg.](#bookmark2)

Het is vreemd genoeg

Maar ik heb niet genoeg

Aan jou alleen

Ik ben hier niet mee klaar

Er schuilt ’n gevaar

Aan jou alleen.

O, ik weet het, ja ik weet het zeker

Ach nee, jouw zwijgen maakt mij onzeker

Van wroeging geen last

Je bent me vaak tot last

En dan wil ik dat je gaat

Nee, ik wil geen loon

Of ander eerbetoon

Enkel weten hoe het jou gaat

O, ik weet het, ja ik weet het zeker

Ach nee, jouw zwijgen maakt mij onzeker

Solo…

Soms ben ik twee

Dan praat ik voor twee

De stuipen op het lijf

Dan weer medelijden

Ik ken geen van beiden

Van wie is dit lijf

O, ik weet het, ja ik weet het zeker

Ach nee, jouw zwijgen maakt mij onzeker

O, ik weet het, ja ik weet het zeker

Ach nee, jouw zwijgen maakt mij onzeker

maakt mij onzeker, maakt mij onzeker

**Couplet:**

**|Am| Em |**

**Refrein:**

**| F# | B # | F # | b a g# f# | b a g# f# |**

# [Lange rij.](#bookmark2)

Zitten onder ’n boom

Voor staan was ik te sloom

Luister naar wind en blad

Met dromen heb ik het gehad

Dames lopen voorbij

Ze gaan in ’n lange rij

Ze kijken niet op of om

Ze nemen ’n bocht

En keren nooit weer om

Turen naar de horizon

Ik kijk naar hoe het begon

Landschap opent zicht

Heeft mij tot keuze verplicht

Dames lopen voorbij

Ze gaan in ’n lange rij

Ze kijken niet op of om

Ze nemen ’n bocht

En keren nooit weer om

Solo

Ik zit nog onder die boom

Ben voorbij mijn droom

Ik kijk naar wat vanzelf vaart

Ik kijk naar wat zich aan mij openbaart

Dames lopen voorbij

Ze gaan in ’n lange rij

Ze kijken niet op of om

Ze nemen ’n bocht

En keren nooit weer om

Eindsolo

**Couplet:**

**| D |**

**Refrein:**

**| C |**

# 

# [Als Vader.](#bookmark2)

Als vader, wil ik mijn zoon opvoeden.

Als vader, wil ik het beste voor hem.

Als vader, kijk ik naar zijn toekomst, want….

Ik hou,----- ik hou,

ik hou, -----ik hou,

ja ik hou----van gezag!

Als vader, wil ik mijn zoon zien groeien.

Als vader, wil ik een gehoorzaam kind.

Als vader, weet ik wat goed is, want ….

Ik hou,----- ik hou,

ik hou, -----ik hou,

ja ik hou----van gezag!

Solo…

Als vader, wil ik voor hem werken.

Als vader, moet hij dat ook voor mij.

Als vader, moet mij zoon mij opvolgen, want….

Ik hou,----- ik hou,

ik hou, -----ik hou,

ja ik hou----van gezag!

**Couplet**

**| D# | | Cm | 3x**

**Refrein.**

**| F | Bb | 3x**

**| loopje |**

# [Geld moet rollen.](#bookmark2)

Geld moet rollen

Want wij zijn niet bang

De bouw moet doorgaan

Van het casino plan

Fruitautomaten, roulette, Golden Ten

Ik rust pas, als ik jouw pincode ken

Geld moet rollen

Sterke munt wil ik als mijn behang

Kraak de valuta´s

Speculanten jaag ik op stang

Fruitautomaten, roulette, Golden Ten

Ik rust pas, als ik jouw pincode ken

Solo

Geld moet rollen

Oude pandjes zijn in mijn belang

De prijs vliegt de pan uit

Meer waarde wat ik verlang

Fruitautomaten, roulette, Golden Ten

Ik rust pas, als ik je pincode ken

Ik rust pas, als ik je pincode ken

Ik rust pas, als ik je pincode ken

**Couplet:**

**| Em | A |**

**Refrein:**

**| A | G |**

**| A | D | E ...**

# [Smeed mijn hoofd.](#bookmark2)

Zo eenzaam is het dus

niet te kunnen praten

met de mens van je hart

volstrekt botsende stemmen

Waarbij begrip moet achter blijven

bij geproduceerd geluid

Smeed mijn hoofd tot hart

Smeed mijn hoofd tot hart

Zo stil is het in de kamer

In het huis van ons twee

Wanneer ik deuren open

En als vanouds verwacht

Dat je stem van zich laat horen

en haar klank mijn bakens zijn.

Smeed mijn hoofd tot hart

Smeed mijn hoofd tot hart

Solo

Uitgeteld ben ik wanneer ik lig

Op mijn hoede wanneer ik zit

Een dag alweer verloren

Door mezelf voorbij te lopen

Woorden hebben is mij liever

dan te bedenken wat jij hebt gezegd

Smeed mijn hoofd tot hart

Smeed mijn hoofd tot hart

Smeed mijn hoofd tot hart

Smeed mijn hoofd tot hart

**Couplet:**

**| Fsus F | A# | ( 4x)**

**| C | D | G | A# | A# |**

**Refrein: | F | F | D# A# | D# A# |**

# [Ik ben van mij.](#bookmark2)

Te lang beproefd, te veel gevoeld

Ik ben dus een van mij

Altijd samen, gedeelde smart

Maar m'n lichaam weigert, ik ben van mij

De morgenkou aan mijn voeten stond ik op van jou

m'n hoofd vol van een katerloze pijn jij lag daar nog nacht beschonken knieën hoog, borsten vrij

m'n hoofd nog steeds die katerloze pijn.

De zon staat hoger nu ik denk aan die tijd met jou de dag was nooit onze sterke kant de maan is ons wel bekend van het eindeloos gevecht

Ik weet dat haar licht ons gevecht beslecht

Je bent nu wakker, je ziet me staan op de drempel van de deur wat kan ik anders dan naar buiten gaan Het is nog vroeg, vergeet ook maar wat ik je nu zeg

Ik wil bij je blijven, maar dan moet je me wel zien staan.

**Couplet**

**| Dm | C | Bb | Dm |**

**Refrein.**

**| F | G | Bb | A |**

# [De weg kwijt.](#bookmark2)

Wanneer ik de stad binnen kom

En al die wegen zie

Al die mensen die daar lopen

Al die beesten ook.

Ben ik de weg kwijt

Ben ik de weg kwijt

Ben ik de weg kwijt

Ben ik de weg kwijt

Ik zou zo graag in die hoofden willen kijken.

Om te zien wat men denkt

Om te weten of ze richtingsgevoel hebben

En om te weten of men helpt

Ik ben de weg kwijt

Ik ben de weg kwijt

Ik ben de weg kwijt

Ik ben de weg kwijt

Solo

Wanneer ik buiten loop

Met de hond ga of met de fiets

En ik de… zie

En ik de… hoor

En ik de… proef

En ik de… ruik

Ben niet de weg kwijt

Ben niet de weg kwijt

Ben niet de weg kwijt

Ben niet de weg kwijt

Nee, niet de weg kwijt, nee.

(Solo)

Ben niet de weg kwijt !!

**Couplet:**

**Alles in A**

**Refrein:**

**| G | G | G | F | Em …**

# [De moed.](#bookmark2)

De weg is onzeker

Onzeker de weg

Het pad onherbergzaam

**Maar door jou**

**Jou, jou, jou**

**Heb ik de moed**

**Om door te gaan**

Mijn wekker wekt

Wakker in mijn bed

Zin om naar buiten te gaan

Mijn schoenen dragen

Gedragen door moed

Zin om ook weer naar binnen te gaan

**Couplet:**

**| D7 | (Soul)**

**Refrein:**

**| E| G | E | G |**

# [Alsof de zon een beetje schijnt.](#bookmark2)

Het regent op mijn fiets

Het regent op mijn jas

Het regent op mijn kater

Het regent op mijn glas

**Maar kom ik in een kroeg**

**De mensen zijn er lekker vroeg**

**Zingen over wens en glas**

**Het maakt me, dat maakt me vrij**

**Dan lijkt het of de zon een beetje schijnt**

**Dan lijkt het of de zon een beetje schijnt**

Het regent op mijn balkon

Het regent op mijn schoen

Het regent op mijn ex

Het regent op mijn fatsoen

Het regent op mijn hoed

Het regent op mijn ruit

Het regent op mijn kans

Het regent op mijn lief beschuit

**Couplet**

**| G| | Am | D | x**

**Refrein.**

**| E | D | x**

# [Bij Haar.](#bookmark2)

Jij hebt krullen

Of is het permanent in je haar

Kan men jou van alles aansmeren

Of laat jij je niet meer koeioneren

Hoe zal ik het zeggen

Ik krijg het voor elkaar

Ik wacht niet….Ik wil niet

Ik moet bij jou zijn, bij jou zijn

Hoe is jouw interieur

Of vind je dat bullshit gezeur

Heb jij soms een waterbed

Of moet je matras worden weg gezet

Hoe zal ik het zeggen

Ik krijg het voor elkaar

Ik wacht niet….Ik wil niet

Ik moet bij jou zijn, bij jou zijn

Solo

Jij loopt in vodden

Of heet dat house stijl

En lees jij boeken

Of ben je de gids aan het zoeken

Hoe zal ik het zeggen

Ik krijg het voor elkaar

Ik wacht niet….Ik wil niet

Ik moet bij jou zijn, bij jou zijn

Bij jou zij

Bij jou zij

Bij jou zij

**Couplet:**

**| Am | D | (4x)**

**Refrein:**

**| C | F | (3x)**

**| C | F G**

# [Feest.](#bookmark2)

Ik heb het gehad vandaag

ik ben het zat vandaag

veel te veel gedacht vandaag veel te veel verwacht

MAAR TUSSEN NU EN MORGEN ZIT EEN NACHT!

Ik wil feest, eten en drinken

De liefde verzinnen. Over lijf en leed zingen

Ik wil feest, eten en drinken

De liefde verzinnen. Over lijf en leed zingen

Ik wilde te veel deze dag

Ik liep in het gareel deze dag

heulde met de moraal deze dag en geluisterd naar het gezag

MAAR TUSSEN NU EN MORGEN ZIT EEN NACHT!

Ik wil feest, eten en drinken

De liefde verzinnen. Over lijf en leed zingen

Ik wil feest, eten en drinken

De liefde verzinnen. Over lijf en leed zingen

Solo

Ik wou naar jou, dinsdag

naar de film, woensdag

naar het café, donderdag, ik had het beloofd,

MAAR TUSSEN NU EN MORGEN ZIT EEN NACHT!

Ik wil feest, eten en drinken

De liefde verzinnen. Over lijf en leed zingen

Ik wil feest, eten en drinken

De liefde verzinnen. Over lijf en leed zingen

**Couplet:**

**| G | ......**

**| Bb| F | G |**

**Omheen gesoleerd**

**Refrein:**

**| A | ....**

**| C | G | A |**

# [Eleonora.](#bookmark2)

Na wat hollen stond ik even stil

En ik dacht na over een vrouw

Een zwart wit foto

Een plaatje van mijn fantasie

Die vrouw kwam niet binnen,

maar jij kwam er aan

Gewoon en zonder poeha

Stralende ogen een mond zo puur

Je bent hier net, je bent hier net

En het is geen verwijt

Je bent hier net

En ik wil je al niet meer kwijt

Je huid, denk ik, een wonder van top tot teen

Je stem tastbaar, spreekt aan

Waarmee je woorden plaatst

Ik luister ik vergeet

Je bent hier net, je bent hier net

En het is geen verwijt

Je bent hier net

En ik wil je al niet meer kwijt

Solo

Je glanzend haar, het laat zich strelen

Ik weet van haar ze heeft tijd

Want je dromen zijn

in stilte bekend

Je bent hier net, je bent hier net

En het is geen verwijt

Je bent hier net

En ik wil je al niet meer kwijt

(Refrein 2x )

**Couplet:**

**| D | Bm | G | A |**

**Refrein:**

**| G | A | ..D |**

# [Geef mij een kans.](#bookmark2)

Geef mij een kans , om wat te doen met jou

Geef mij een kans , om wat te zijn voor jou

Geef mij een kans , om wat te voelen voor jou

Geef mij een kans , om wat te beleven met jou

Het is de tijd voor verzoening

Het is de tijd voor gesprek

Het is de tijd voor de trilling

Het is de tijd voor jou en mij

Lalalalailala, Lalalalailala,

Lalalailalai

Geef mij een plek , om wat te doen met jou

Geef mij een plek , om wat te zijn voor jou

Geef mij een plek , om wat te voelen voor jou

Geef mij een plek , om wat te beleven met jou

Het is de tijd voor verzoening

Het is de tijd voor gesprek

Het is de tijd voor de trilling

Het is de tijd voor jou en mij

Lalalalailala, Lalalalailala,

Lalalailalai

Intermezzo

Geef mij het geluk , om wat te doen met jou

Geef mij het geluk, om wat te zijn voor jou

Geef mij het geluk, om wat te voelen voor jou

Geef mij het geluk, om wat te beleven met jou

Het is de tijd voor verzoening

Het is de tijd voor gesprek

Het is de tijd voor de trilling

Het is de tijd voor jou en mij

Lalalalailala, Lalalalailala,

Lalalailalai

Lalalalailala, Lalalalailala,

Lalalailalai

**Couplet: | Am | E |**

**| Fm | Bm |**

# [Dolle stier.](#bookmark2)

Je bent niets anders dan een dolle stier

dat hoor ik om mij heen

Als jij zo doorgaat

kom je nog alleen

Aan examen doen had ik een broertje dood

elke vorm van stress geeft mij schoenen van lood

ik wou de straat op

of met mijn lief op schoot

Je bent niets anders dan een dolle stier

dat hoor ik om mij heen

Als jij zo doorgaat

kom je nog alleen

bij een fotograaf aan de slag

ik deed alles wat je normaal niet mag

maar ik vloog de laan uit

door zijn vrouw die iets in mij zag

Je bent niets anders dan een dolle stier

dat hoor ik om mij heen

Als jij zo doorgaat

kom je nog alleen

Solo

in het park komt die stoot voorbij

ik stond in vuur en vlam ze komt dichterbij

maar uren blijven zitten

dat is niets voor mij.

Je bent niets anders dan een dolle stier

dat hoor ik om mij heen

Als jij zo doorgaat

kom je nog alleen

**Couplet:**

**| G | G | C | G | D7 | C7 | G |**

**Refrein:**

**| A | A | A | A | D | E7 |**

# [Hoempa.](#bookmark2)

Ik zag de fanfare repeteren

Zeker met ’n man of tien

Zij maakte mooie rijen

Dat is wat het publiek wil zien

Dan is het feest

Feest in mijn hoofd

Muzikanten brengen

Harmonie terug bij mij

Hoemp-hoempapa

Ik zag de majorettes trainen

De stokjes in de lucht

Ze probeerden ook te vangen

Niemand sloeg op de vlucht

Dan is het feest

Feest in mijn hoofd

Muzikanten brengen

Harmonie terug bij mij

Hoemp-hoempapa

Solo…

Ik zag de mensen dansen

Dansen met elkaar

Ze maakten leuke sprongen

En vonden niets meer raar

Dan is het feest

Feest in mijn hoofd

Muzikanten brengen

Harmonie terug bij mij

Hoemp-hoempapa

**Couplet**

**| Am | F | repeat |**

**Refrein.**

**| C| G | Am | C | G | Am |**

**| D | G | ( Am | F )**

# [Beetje aandacht.](#bookmark2)

'n eerste ontmoeting heb ik vaker gehad

de een na de ander

de tweede echter maakte onderscheid

tussen jou en de ander

Nee ik verwacht geen eerste recht

Of iets wat daar op lijkt

Alleen een beetje aandacht

Dat ons beiden verrijkt

La la la lai …….

Je bent ver weg op het eerste gezicht

gemeten in hemelsbreed

niet dat je hier of bij mij moet zijn

je leeft,als ik dat maar weet

Nee ik verwacht geen eerste recht

Of iets wat daar op lijkt

Alleen een beetje aandacht

Dat ons beiden verrijkt

La la la lai …….

Solo

Je kent momenten en loopt me straal voorbij

De blik op einde gericht

Toch moet je weten ik leg geen beslag

Je bent mijn vergezicht

Nee ik verwacht geen eerste recht

Of iets wat daar op lijkt

Alleen een beetje aandacht

Dat ons beiden verrijkt

La la la lai …….

**Couplet**

**| A | A | C | G | 2x**

**Refrein**

**| C | D | C | G | 2x | A |**

# [Rij terug.](#bookmark2)

Wat is het om alleen te eten

Zonder dat er iemand is

Wat is het dan alleen te drinken

Zonder dat zij er is.

Rij terug, Rij terug

Rij terug…

Rij terug

Wat is het om alleen op vakantie

Zonder dat je iemand ziet

Wat is het om alleen af te breken

Zonder dat zij je helpt.

Rij terug, Rij terug

Rij terug…

Rij terug

Solo

Wat is het om niet meer te kunnen spreken

Omdat alles is gezegd

Wat is het om niet meer te mogen kijken

Omdat jij dat niet verdraagt

Rij terug, Rij terug

Rij terug…

Rij terug

Rij terug, ja rij terug

Rij terug…

**Couplet:**

**| Em7 | Am7 |**

**| Em7 | Am7 |**

**Loop om accoorden**

**Refrein:**

**| C | G |**

**| C | G | D**

# [Jaloers.](#bookmark2)

Wij zijn al jaren **Couplet**

Bij elkaar **| Em | Bm |**

Dat mag niet anders **Refrein**

Ik wil geen gevaar **| G | D |**

Jaloers, jaloers hoe kom je daar nou bij

hoe kom je daar nou bij

Je begrijpt er niets van

Ben jij nou een vriendin van mij

We hebben het toch goed zo

Met ons twee

Nou zo’n lul erbij

Wat een idee

Jaloers, jaloers hoe kom je daar nou bij

hoe kom je daar nou bij

Je begrijpt er niets van

Ben jij nou een vriendin van mij

Je zult het merken

Wij hebben vriendschap

Aan eendagsvliegen

Heb je geen klap

Jaloers, jaloers hoe kom je daar nou bij

hoe kom je daar nou bij

Je begrijpt er niets van

Ben jij nou een vriendin van mij

Solo…

Wij zijn al jaren

Bij elkaar

Dat mag niet anders

Ik wil geen gevaar

Jaloers, jaloers hoe kom je daar nou bij

hoe kom je daar nou bij

Je begrijpt er niets van

Ben jij nou een vriendin van mij

Van mij, van mij ….,

# [Berg op mijn kop.](#bookmark2)

Ik voelde mij o.k. want vanavond zou zij mee

naar de voor ons "bekende stad

zo'n mooie meid had ik nog nooit gehad

Zij zag mij komen de ridder uit haar dromen

maar plots keek zij zo "beroerd

heb ik een verkeerd onderwerp aangeroerd.

Nee,ik had het weer het is niet elke keer

maar ik heb het weer vandaag

berg (berg,berg) op mijn kop.

't Arbeidsbureau ging in strijd

met mijn onverschilligheid

geen enkel bedrijf in de stad heeft een bezoek gehad

Delicatesse, ardenner ham dat wordt mijn boterham

solliciteren met een slagerspet ik werd spontaan ontsmet.

Nee,ik had het weer het is niet elke keer

maar ik heb het weer vandaag

berg (berg,berg) op mijn kop.

Solo

Bezoekje aan het ziekenhuis

een oom was plots niet pluis

familie werd snel ingelicht ook ik was verplicht

Aangekomen bij zijn bed ik had net een fruitmand neergezet

springt hij van zijn laken begint spontaan te braken

Nee,ik had het weer het is niet elke keer

maar ik heb het weer vandaag

berg (berg,berg) op mijn kop.

**Couplet**

**| A | G | A | Bm | C | G | D |**

**Refrein**

**| G | C | G | C | G | D | G |**

# [Varen de kim.](#bookmark2)

Ik ben niet van hier

Ik kom uit de kou

Toeval bracht mij hier

Ik kom voor jou, Ik kom voor jou

Ik zou varen

Ontdekken de kim

Jij doet me buigen

Zorgen voordat dat ik dim, dat ik dim

Elk gezicht lijkt eender

Elk gebaar een val

Jij leert me kijken

Voorbij dit al, Voorbij dit al

Ik zou varen

Ontdekken de kim

Jij doet me buigen

Zorgen voordat dat ik dim, dat ik dim

Solo

Elke straat een verzoeking

Elke stad een dief

Tot het plein gekomen

Daar staat mijn lief, daar staat mijn lief

Ik zou varen

Ontdekken de kim

Jij doet me buigen

Zorgen voordat dat ik dim, dat ik dim

**Couplet:**

**| D | (6x)**

**Refrein:**

**| G | Bb | C |(8x)**

**| Em D| Em |**

# [Sascha.](#bookmark2)

Na maanden van stilte keek ik T.V.

Minuten werden uren, wie nam mij mee

Van landen en straten sprak jij daar

Elk woord werd gevuld door haar

HOU JIJ VAN MIJ SAS-JA

DENK JIJ AAN MIJ SAS-JA

HOE GROOT IS JOUW HART SAS-JA

WIE BEN JIJ,WAT DENK JIJ, WAT WIL JE VAN MIJ

Hernieuwde aandacht voor de buis

maar mijn ogen dwalen af

wat is er aan de hand wie neemt mij mee

mijn hoofd is terug bij af

HOU JIJ VAN MIJ SAS-JA

DENK JIJ AAN MIJ SAS-JA

HOE GROOT IS JOUW HART SAS-JA

WIE BEN JIJ,WAT DENK JIJ, WAT WIL JE VAN MIJ

Solo

Geef mensen de tijd geef ze dat

heb begrip,dat zegt zij

maar wat moet ik,eenzaam en alleen

ik heb begrip,wat doe jij.

HOU JIJ VAN MIJ SAS-JA

DENK JIJ AAN MIJ SAS-JA

HOE GROOT IS JOUW HART SAS-JA

WIE BEN JIJ,WAT DENK JIJ, WAT WIL JE VAN MIJ

Sasja, Sasja etc.

**Intro: | Am | F | Em |**

**Couplet: | C7 | F | C7 |**

**| C7 | Bb | C7 |**

**Refrein: | Am | F | Em |**

# [Rustig rijden.](#bookmark2)

**Couplet**

**| C | thema**

**Refrein.**

**| D | heavy**

**|**

# [Strippen Lisa.](#bookmark2)

Dames laat mij u vertellen

Van Strippen Lisa

Zij was de grootste van de stad

Zij stripte voor veel geld

En altijd op het hoogtepunt van haar show.

Schreeuwde het publiek, het schreeuwde haar toe

We willen meer (meer meer meer) 4x

Maar zij, maar zij wou niet meer, zij kon niet meer.

Haar kleding rose transparant

Haar vormen amper verhullend

Haar dansen opzichtig uitgelaten

Maakt waanzinnig, nee krankzinnig

En altijd op het hoogtepunt van haar show.

Schreeuwde het publiek, het schreeuwde haar toe

We willen meer (meer meer meer) 4x

Maar zij, maar zij wou niet meer, zij kon niet meer.

Solo

Haar veren parmantig opgestoken

Haar kwastjes hartstochtelijk vastgezogen

Vielen nooit, helaas nooit

Jouw lach ongekend

En altijd op het hoogtepunt van haar show.

Schreeuwde het publiek, het schreeuwde haar toe

We willen meer (meer meer meer) 4x

Maar zij, maar zij wou niet meer, zij kon niet meer.

Strippen Lisa …..

Zo Mooi

Eindsolo

**Couplet: | C Am | Bb7 G | (4x)**

**Refrein: | Bm | D | A | G |...**

# [Shot van God.](#bookmark2)

Stond op, leeg en klote vaag

eten en drinken leek mij niks

Mijn dochter begint aan haar zoveelste klacht

ik weet niet hoe ik dit fiks

Oh geef mij mijn shot vandaag

Oh geef mij mijn shot vandaag

Mijn dochter begint aan haar zoveelste klacht

Oh geef mij mijn shot vandaag

Werken, pauze, een sigaret

Mijn agenda stelt niemand teleur

Tranen geven zich maar al te graag

Ik zit vast in gezeur

Oh geef mij mijn shot vandaag

Oh geef mij mijn shot vandaag

Mijn dochter begint aan haar zoveelste klacht

Oh geef mij mijn shot vandaag

Het café op de hoek is mijn onderduikadres

zitten na de dagelijkse slag

Waarheid, verdriet of sympathie

ze serveert spontaan een verslag

Oh geef mij mijn shot vandaag

Oh geef mij mijn shot vandaag

Mijn dochter begint aan haar zoveelste klacht

Oh geef mij mijn shot vandaag

**Couplet**

**| G | C | G | D7 |**

**|G G7 | C C7 | G D7 G |**

# [Montferland.](#bookmark2)

Liefde en een meisje spelen met elkaar

de deur gaat open, haar vader staat daar

op mijn fiets de deur uitgestapt

gelukkig omdat ik als man ben betrapt

EN DE ZON BESCHIJNT MONTFERLAND

DE JONGEN ZIET DE HEUVEL

ZIET ZIJN LEVEN IN HAAR HAND

EN DE MAN HEEFT ONTZAG VOOR DIE HEUVEL

Hij kwam terug, zag haar weer

spraken af, voor de volgende keer

de dag was daar, hij reed in haar straat

zij zag hem, hij wist: "ik ben te laat”

EN DE ZON BESCHIJNT MONTFERLAND

DE JONGEN ZIET DE HEUVEL

ZIET ZIJN LEVEN IN HAAR HAND

EN DE MAN HEEFT ONTZAG VOOR DIE HEUVEL

SOLO

Hij is alleen, alleen met gedachten

Zij vertrok, bleef op anderen wachten

Maar op een dag, zo wordt verteld

lagen zij in het gras, geheel uitgeteld

EN DE ZON BESCHIJNT MONTFERLAND

DE JONGEN ZIET DE HEUVEL

ZIET ZIJN LEVEN IN HAAR HAND

EN DE MAN HEEFT ONTZAG VOOR DIE HEUVEL

VOOR DIE HEUVEL, VOOR DIE HEUVEL

**Couplet:**

**| F#m | B |**

**Refrein:**

**| G | D | G | D | A**

# [Annelies.](#bookmark2)

Mijn gedachten zijn bij Annelies

Oh Annelies

Alles wat ik wou vond zij maar vies

Zij liet mij volledig met rust

Er is een ding wat ik mis

ik had haar liever overal gekust

Mijn gedachten zijn bij Marjon

Oh Marjon

Zij keek met liefde naar mijn Frans balkon

Geen zee voor haar te hoog

Er is een ding wat ik mis

Ik vond het jammer dat zij naar parijs vloog

Solo

Mijn gedachten zijn bij Roeltje

Oh Roeltje

Bij haar was het een janboeltje

Staan of lopen was er niet bij

Er is een ding wat ik mis

Ik was haar tweede of derde in de rij

solo

Mijn gedachten zijn bij Door

Oh Door

Zij zat in het gemengd mannenkoor.

En schuchter was zij niet

Er is een ding wat ik mis

En zij lachte om mijn liefdezin

**Couplet**

**| G | G | Em | Em | Am | Am | D | D |**

**| G | G | Em | Em | Am | Am | D | G |**

# [Elk jaar.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| C | C | F G | C |**

**Refrein:**

**| F | G | C | 2x**

**| F | G | Am|**

**| F | G | C |**

# [Gedachten.](#bookmark2)

Heilig zijn de plaatsen

Waar jij liep

Een en al aandacht

Jij oude ziel

Vrolijk zijn gedachten

Van een naakte vrouw

Die ooit heeft gezegd

Jij mag alles met me doen

Het ontbrak mij aan moed

Om door jou heen te kijken

En lief te hebben

Vol overgave

Vrolijk zijn gedachten

Van een naakte vrouw

Die ooit heeft gezegd

Jij mag alles met me doen

Solo

Heilig zijn de plaatsen

Waar jij doorheen liep

Een en al aandacht

Jij oude ziel

Vrolijk zijn gedachten

Van een naakte vrouw

Die ooit heeft gezegd

Jij mag alles met me doen

Geen haast

Geen tijd

Geen plaats

Maar verlangen naar jou

Maar verlangen naar jou

Maar verlangen naar jou

**Couplet:**

**| G | C7 |**

**Refrein:**

**| Em | D |**

**| C | D |**

# [Ik wil jou…](#bookmark2)

Ik sta op

Was mijn gezicht

Eet en drink

Aan tafel

Kleed mij aan

Strik mijn schoenen

**Maar ik wil jou**

**Jou, jou**

**Juist jou**

**Samen met jou, wil ik jou**

Ik zet koffie

Hoor het nieuws

Aanrechtaan de kant

Pak mijn jas

Zoek de sleutels

Licht kan uit

Ik doe mijn werk

Praat met mensen

Leef in luxe

Ga graag uit

Hoor mijn muziek

Sta alweer stil

**Couplet**

**| Am | Em | Am | Em | C | Dm | Am | Em |**

**Refrein.**

**| F | Am | G | Dm |**

**| F | Am | G | G |**

# [Joke.](#bookmark2)

Dacht ik, alles is van koek en ei

Dacht ik, ‘n lustrum zit er echt wel in

Dacht ik, een deel van haar leven te zijn

Dacht ik, vanzelfsprekend hoor ik haar stem

Maar waar kijk ik van op

Het is het emigreren

Liever dan bij mij te zijn

Ben ik voor altijd verstoken van Joke

Ben ik voor altijd verstoken van haar.

Dacht ik, wat schuilt er achter haar

Dacht ik, wat een jonge meid eigenlijk

Dacht ik, die vliegt ook van hot naar her

Dacht ik, wanneer krijg ik een lift

Dacht ik, die kan bergen verzetten

Dacht ik, weet ze wel hoe laat het is

Dacht ik, nu heb ik goed kontakt

Dacht ik, nam ze mij maar even apart.

**Couplet**

**|Bm | Bm | Am | Bm |**

**Refrein.**

**| C | D | G |**

# [Menselijke maat.](#bookmark2)

Soms zijn er berichten

Van die kleine berichten

Die laten je lachen

Van binnen

Soms zijn er gesprekken

Van die kleine gesprekken

Op straat

Nooit in een groot kantoor

**Dan weet je**

**Dit is gevoel**

**En kent geen ander doel**

**Dan de menselijke maat**

Soms zie je iemand

Een gewoon iemand

Met mooie ogen

Een vrolijke blik

Soms hoor je iemand

Een stem van iemand

Met een klank

Alsof je die al jaren kent

Soms verwen je iemand

Jouw bekende iemand

Met nieuwe kneepjes

En oude reacties

Soms ben je iemand

Omdat jouw iemand

Zegt dat jij er toe doet

Jij doet

**Couplet**

**| D | Dmaj7 | G | a b d e f# (a b d e d ) (6x)**

**Refrein**

**| A# | E7 | C | D7 | D7 |**

# [Mijn broer zegt.](#bookmark2)

Mijn broer zegt:

Niet te hard van stapel lopen, praat niet te moeilijk

Kado’s kun je kopen en verder niet te moeilijk

Mijn broer zegt:

’n deugdelijke auto neemt haar mee

Niet te veel vrienden want dan wil zij wel mee

Een wonderlijke man, dat is mijn broer

Want zegt hij nee dan is het ook nee.

Mijn broer zegt:

Toon je agressief zo wordt ze verliefd

En met harde hand dan hou je haar verliefd

Mijn broer zegt:

Blijf haar uitdagen kijk naar elke meid

Je moet haar opvrijen aan elke vinger ’n andere meid

Een wonderlijke man, dat is mijn broer

Want zegt hij nee dan is het ook nee.

Solo…

Mijn broer zegt:

Neem haar overal mee naar toe,

Rij ten allen tijden naar het einde van de nacht

Mijn broer zegt:

Ontken haar vriendinnen, ze zijn aardig zeg je thuis

Geef haar een meidendag maar wel om vijf uur thuis

Een wonderlijke man, dat is mijn broer

Want zegt hij nee dan is het ook nee.

dan is het ook nee.

dan is het ook nee.

dan is het ook nee.

**Couplet:**

**| G | C7 |**

**Refrein:**

**| A | D | B | C |**

# [Allemaal mensen.](#bookmark2)

Ik zat in de auto

Op weg naar het strand

Ik was goed op tijd

Niets aan de hand

Allemaal mensen

Waarom is mij niets verteld

Allemaal mensen

Had mij dan gebeld

Drankjes zouden erbij komen

Voor het gemak

Hapjes idem dito

Zoveel keuze in dat vak

Allemaal mensen

Waarom is mij niets verteld

Allemaal mensen

Had mij dan gebeld

Solo

Twee uur ingeblikt

Dat wordt mij teveel

De radioreclame

Beloofd ieder zijn deel

Allemaal mensen

Waarom is mij niets verteld

Allemaal mensen

Had mij dan gebeld

**Couplet**

**| Bm C | Em Bm |**

**| Am C | Em Bm |**

**Refrein**

**Thema over |G | D C |**

# [Nee Mevrouw.](#bookmark2)

**AIAIAIAIAIAIAI**

Nee Mevrouw

U krijgt niet meer

Bestelt maar keer op keer

Doet me bijna zeer

Het is genoeg

U krijgt geen glazen meer

Nee meneer

U komt alweer

En bestelt steeds meer

Gedraagt u als een heer

Het is genoeg

U krijgt geen glazen meer

**Couplet**

**|Am (c b a) | Dm (f e d)| E Ec ( e d c b )**

**Refrein.**

**| Dm| Am |**

**| Dm| Dm (f e d)| E Ec ( e d c b )**

# [Het doet mij denken aan.](#bookmark2)

**Jij doet mij denken aan**

**Aan mijn bed**

**Lekker fijn en zacht**

**Denken aan mijn bed**

In de winkel gezien

Achter een kar

Dagelijkse dingen

Jij en je kar

In het zwembad gezien

Op de hoge plank

Hele vreemde dingen

Jij springt van de plank

Bij mij thuis gezien

Opeens in de kamer

Lopen in mijn huis

Je neemt de hele kamer

**Couplet Refrein.**

**| Am | G | | C | C |**

# [Come on .](#bookmark2)

# [Louter op weg.](#bookmark2)

Heb ik alles over om jou lief te hebben

Gaf ik weg met mijn eigen ballast

Heb ik alles gedaan om jou te houden

Gaf ik dat wat jij graag wilde

Geen vragen

Noch antwoorden

Geen reden

Louter op weg

Geef jij oprechte, eerlijke liefde

Of zijn het kreten van de boulevard

Heb jij een ziel voor ons beiden

Zijn we twee of meer een paar

Geen vragen

Noch antwoorden

Geen reden

Louter op weg

Solo

Heb ik alles over om jou lief te hebben

Gaf ik weg met mijn eigen ballast

Heb ik alles gedaan om jou te houden

Gaf ik dat wat jij graag wilde

Geen vragen

Noch antwoorden

Geen reden

Louter op weg

**Couplet:**

**| C | G | F | G |**

**Refrein:**

**| F | C |**

**| G |**

# [Tachtig jaar.](#bookmark2)

Geluk was niet het grote woord

Maar zeker niet ongehoord

In tijden van bitter pijn

Kan jij geweldig zijn

Daar zijn we weer.

Met ons zelf verloren (verlegen)

Daar zijn we weer.

Ik wil jou tachtig jaar

Zag geen uitkomst meer

Bleek voor jou even zeer

Veel te veel verzwegen

‘t kwam ons niet gelegen

Daar zijn we weer.

Met ons zelf verloren (verlegen)

Daar zijn we weer.

Ik wil jou tachtig jaar

Solo

Het huis te klein

Onveilig terrein

Op het juiste moment

Jouw lach ongekend

Daar zijn we weer.

Met ons zelf verloren (verlegen)

Daar zijn we weer.

Ik wil jou tachtig jaar

Ik wil jou tachtig jaar

Ik wil jou tachtig jaar

Ik wil jou tachtig jaar

Eindsolo

**Couplet: | Em D | Em | (6x) (stacato)**

**Refrein:**

**| Em D | C Bm |(3x)**

**| Em D| Em |**

# [Mag ik jouw meester zijn?](#bookmark2)

Kom ’s even zitten, rustig zitten

Zet een muziekje op

Luister hier, luister naar mij

Ik wil geen zender meer op

Mag ik jouw meester zijn

Jou voor mij alleen.

Samen wordt het liefde

Liefde wil ik niet alleen

Kijk eens om je heen, goed om je heen

Wie heeft jou niet lief

Luister naar de stemmen, vele stemmen

De zeggen: kom eens hier alsjeblieft

Mag ik jouw meester zijn

Jou voor mij alleen.

Samen wordt het liefde

Liefde wil ik niet alleen

Solo…

Sluit je ogen, open je oren

Zet je mond op vrij

Geef reactie, die fijne reactie

En zeg : wat doe je met mij

Mag ik jouw meester zijn

Jou voor mij alleen.

Samen wordt het liefde

Liefde wil ik niet alleen

Mag ik jouw meester zijn (3x

**Couplet**

**| Em | D |**

**Refrein**

**| D | G | 3x | A | of**

**| D7 | G7 | 3x | A7 |**

# [Tijden veranderen.](#bookmark2)

Tijden veranderen

Landen van papier

Grenzen afgesproken

Jij woont daar ik woon hier

Durven te feesten

Dansen op de hoek van de straat

Zonder om te kijken

Van ‘s morgens vroeg tot ’s avonds laat

Gedachten die komen

Over jou en alleman

Schone ideeën

Over hoe het anders kan

Durven te feesten

Dansen op de hoek van de straat

Zonder om te kijken

Van ‘s morgens vroeg tot ’s avonds laat

Solo

Groepen verdubbelen

Één en één is drie

En buren raken overtuigd

Zij zien ook wat ik zie

Durven te feesten

Dansen op de hoek van de straat

Zonder om te kijken

Van ‘s morgens vroeg tot ’s avonds laat

Van ‘s morgens vroeg tot ’s avonds laat

Van ‘s morgens vroeg tot ’s avonds laat

Eindsolo

**Couplet: | A |**

**Refrein:**

**| F | D |**

**| A|**

# [In mijn hart.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| Bm | A Bm | D | Em|**

**| Bm | A Bm | D | A |**

**Refrein:**

**| G | A | 3x**

# [Iets om naar uit te kijken.](#bookmark2)

**Couplet**

**| C | F Fg | 3x**

**Refrein**

**| Am | Dm | C | G |**

# [In den beginne.](#bookmark2)

Kwaad kan ik niet zijn

Kwaad kan ik niet zijn

Daarvoor is het te laat

Ook ik ben weggelopen

Want ik dacht erger moet je voorkomen

In den beginne was er hartstocht

Wij liepen door de muren heen

Geen enkel bed hield ons gescheiden

Geen mens had dat verwacht

Kwaad kan ik niet zijn

Kwaad kan ik niet zijn

Kwaad kan ik niet zijn

Want ook ik dacht, ik dacht aan jou.

In den beginne was er drift

We volgden elkaar op de voet

Geen gesprek hield stand

Geen kroeg kreeg ons vast

Kwaad kan ik niet zijn

Kwaad kan ik niet zijn

Kwaad kan ik niet zijn

Want ook ik dacht, ik dacht aan jou.

In den beginne was er lust

Dat was de grond van ons bestaan

Geen deur ging meer open

Niemand kon er meer bij

Kwaad kan ik niet zijn

Kwaad kan ik niet zijn

Kwaad kan ik niet zijn

Want ik dacht, ik dacht aan jou.

Eindsolo

**Couplet**

**| B | C#m | A | E9 | 2023 | B | D | G | E |**

**Refrein.**

**| G | A | 3x | Em |**

# [Ja-woord.](#bookmark2)

Bijna gaf ik mijn ja-woord

Aan een allermooiste vrouw

Liet ik mij verleiden

Door haar: “ik hou ook van jou”.

Maar ik zag het ( ze zeiden )

Jij met je “allerbeste man”

Maar ik zag het ( ze zeiden )

“Je doet wat een ander niet kan.”

Maar ik zag het ( ze zeiden )

We zijn heel wat van plan

Maar ik deed mijn ogen open

Verbaasd door wat ik zag

Ook mijn oren open

Ik was compleet, volledig van slag

Bijna gaf ik mijn ja-woord

Aan een obscuur bedrijf

Geld speelt geen rol

Alleen je vrijheid ben je kwijt

Refrein

Solo…

Bijna gaf ik mijn ja-woord

Aan het goede doel

De kleuren waren prachtig

En oprecht was het gevoel

Refrein

Eindsolo

**Couplet**

**| A | D | C |**

**| A | G |**

**Refrein.**

**| D | A | 3x**

**| B | E |**

# [DA Drogisterij.](#bookmark2)

Bij de DA-drogisterij

Zag ik jou je keek naar mij

Je keerde wel en ook weer niet af

Ik dacht wordt dit liefde of wordt dit straf

Het schaamrood tot diep in je hals

Ik zei niets jij keek alsof jij zeggen wou

Ga maar mee, ga maar mee

Voor de winkel ging ik als geraakt

Waarom liep je mee als het toch niets uitmaakt

Twijfel in je ogen wat verried

Het is uit met mijn vriend, hij weet het nog niet

Het schaamrood tot diep in je hals

Ik zei niets jij keek alsof jij zeggen wou

Ga maar mee, ga maar mee

Solo

Ik vraag naar het nut van de dingen

Jij zegt ik kan wel wat verzinnen

Op ons hurken, naast elkaar

Vlak bij de grond, vlak bij elkaar

Het schaamrood tot diep in je hals

Ik zei niets jij keek alsof jij zeggen wou

Ga maar mee, ga maar mee

Solo

Ga maar mee, ga maar mee

Ga maar mee, ga maar mee

**Couplet:**

**| C# | A | (2x)**

**| F# | A | (2x)**

**| C# | A | (2x)**

**Refrein:**

**| Bm | E | (3x)**

**| A | A |**

# [Hé jij.](#bookmark2)

**| Am | C |**

**Brug: | G | Am | 3x | D C | Bm Am|**

# [Voor mij.](#bookmark2)

# [Spijt.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Am7 | F | (3x) | G |**

**Refrein**

**| C | F | (3x) | G |**

# [De weerman zegt.](#bookmark2)

**Couplet**

**| D | F#m | Em | A | 2x**

**Refrein**

**| G | A| D | 2x |**

# [Voordat je het weet.](#bookmark2)

Je loopt daar zo mooi

Je loopt daar zo voltallig

Heb jij ´n reden

Of ben je hier toevallig

Geen tijd om te bedenken

Wat ik tegen jou zeg

Want voordat je het weet

ben je al weer weg, ben je weg

Je staat opeens te kijk

Je staat ogenschijnlijk in gedachten

Heb jij een plan

Of is dit niet wat je verwachtte?

Geen tijd om te bedenken

Wat ik tegen jou zeg

Want voordat je het weet

ben je al weer weg, ben je weg

Solo

Je staat daar zo in jezelf

Zo ongrijpbaar aan de overkant

Heb jij geen oog voor een van ons

Je denkt± wat is hier aan de hand

Geen tijd om te bedenken

Wat ik tegen jou zeg

Want voordat je het weet

ben je al weer weg, ben je weg

ben je al weer weg,

ben je weg

Solo

**Couplet:**

**| D | C9 | G (d) | G**

**Refrein:**

**| Am | D |**

**| Bm | C | Gg |**

# [Voor heel even.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| G | C |4x | D**

**Refrein:**

**| C | D | 4x**

**| Em |**

# [Buiten mijn schoenen.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| D | thema**

**Refrein:**

**| C G| F Am | 3x**

**| C G |**

# [Ben jij dat dan.](#bookmark2)

**Couplet**

**| D | A | G | (A)**

**Refrein.**

**| Em | A |**

**Solo E**

# [Wolken waaien voorbij.](#bookmark2)

Wolken waaien voorbij

Regen raast weg

Blad blaast verdwaast

Het huishouden binnen

Het huishouden binnen

Het huishouden binnen

Maar ik denk aan jou

Bruine ogen

Hoe jij was

Met je bruine ogen

De zomer zoeft voorbij

De hitte hitst de mensen

De mens neemt z’n tijd

Het bed blaast opgelucht

Het bed blaast opgelucht

Ja echt opgelucht

Maar ik denk aan jou

Bruine ogen

Hoe jij was

Met je bruine ogen

Wolken waaien voorbij

Regen raast weg

Blad blaast verdwaast

Het huishouden binnen

Het huishouden binnen

Het huishouden binnen

Maar ik denk aan jou

Bruine ogen

Hoe jij was

Met je bruine ogen

**Couplet**

**| G | C |**

**Refrein.**

**| Am | D |**

# [Zomaar mannen, zomaar vrouwen.](#bookmark2)

Feest in de buurt, familie komt van ver,

buren hebben gekookt, alles is versierd

geen stoel ongebruikt, geen tafel onbenut

alles op zijn kop, alles op zijn kop

ZOMAAR MANNEN, ZOMAAR VROUWEN

DANSEN IN EEN STRAAT

ZOMAAR EEN STRAAT

Tonnen bier staan klaar, de wijn is goed dit jaar

whisky, jenever, rum alles aanwezig om

te vieren of vergeten, ook ik wil niet weten

alles op zijn kop, alles op zijn kop

ZOMAAR MANNEN, ZOMAAR VROUWEN

DANSEN IN EEN STRAAT

ZOMAAR EEN STRAAT

Solo

Ook de kranten schreven "komt allen heel snel"

schud elkaar de hand, kus wie je wil

vandaag vieren wij, vandaag zijn wij er bij

alles op zijn kop, alles op zijn kop

ZOMAAR MANNEN, ZOMAAR VROUWEN

DANSEN IN EEN STRAAT

ZOMAAR EEN STRAAT

ZOMAAR EEN STRAAT

ZOMAAR EEN STRAAT

ZOMAAR EEN STRAAT

**| C |4x | F | 4x**

**| A | G | A | G |**

# [Zonderlinge man.](#bookmark2)

De wekker wekt

Het lijf wat stram

Alweer een nieuwe dag

Een pil in zijn mond

Een zonderlinge man

Alleen in zijn auto

Een te vondelinge man

Alleen op pad

Een goede klus

Goed voorbereid

Tot ‘s avonds laat

Hij neemt nog een pil

Een zonderlinge man

Alleen in zijn auto

Een te vondelinge man

Alleen op pad

Solo

De rekening is klaar

Zijn werk is af

En de handen schoon

Slikt hij zijn pil

Een zonderlinge man

Alleen in zijn auto

Een te vondelinge man

Alleen op pad

**Couplet:**

**| Em | C Bm |**

**Refrein:**

**| Am | C | B |**

# [De schaamte voorbij.](#bookmark2)

Mijn gemoed zit vol

Bij het horen van zoveel getuigen

Over dood en verderf

En stilt de rest

Geen gevecht gewonnen

Geen strijd gestreden

Geen lust gesust

Zijn wij de schaamte voorbij

Maar waarom die actie

Waarom die overtuiging

In een wereld beter dan voorheen

Verdediging zegt men

Geen gevecht gewonnen

Geen strijd gestreden

Geen lust gesust

Zijn wij de schaamte voorbij

Solo

Mijn bevatting is voorbij

Jij verteld: ik sluit mijn oren

Geen onwil maar verdediging

Dit mag niet meer

Geen gevecht gewonnen

Geen strijd gestreden

Geen lust gesust

Zijn wij de schaamte voorbij

Zijn wij de schaamte voorbij

Zijn wij de schaamte voorbij

Zijn wij de schaamte voorbij

Oh..

**Couplet:**

**| Em | C | Em | C |**

**(Ondersteunend loopje)**

**Refrein:**

**| D | Bm | D | Bm |**

# [Woorden](#_top)

Je spreekt voor mij over liefde

Ben je zoveel gewend

Maar wat denk jij over liefde

Ben je ermee content

Woorden zeggen teveel

Woorden doen te veel

Woorden ja woorden

O, woorden

Vele vragen weg gedrukt

Liggen diep of snijden diep

Antwoorden kun jij alleen

Antwoorden alsof ik daarom riep

Woorden zeggen teveel

Woorden doen te veel

Woorden ja woorden

O, woorden

Solo

Natuurlijk ik weet het, ik heb niets begrepen

’n vriend te zijn, jouw man

Maar dat is het, je wilt niet weten

Hoe ik ook wel twijfelen kan

Woorden zeggen teveel

Woorden doen te veel

Woorden ja woorden

O, woorden

**Couplet:**

**| C | G | Am | G |**

**Refrein:**

**| F | Dm |**

**| F | Dm | G |**

# [Klein Paradijs.](#bookmark2)

De wereld wordt kleiner naarmate jaren groeien

De wereld wordt kleiner naarmate jaren groeien

Het plein eens kolossaal kan mij nog altijd boeien

Spelen in het paradijs dagen aaneen gesloten

Spelen in het paradijs dagen aaneen gesloten

Vol overgave heb ik in mijn hart gesloten

Solo

Fietsen door de straten op zoek naar haar

Fietsen door de straten op zoek naar haar

Gehecht aan vrienden en herinnering incluis

De wereld wordt kleiner naarmate jaren groeien

De wereld wordt kleiner naarmate jaren groeien

Het plein eens kolossaal kan mij nog altijd boeien

De wereld wordt kleiner naarmate jaren groeien

De wereld wordt kleiner naarmate jaren groeien

Het plein eens kolossaal kan mij nog altijd boeien

Eind solo

2018 (surfstyle)

**Couplet:**

**| A | D | A |**

**| E | F | E | F |**

# [De kaarten worden geschud.](#bookmark2)

De man staat op het punt van verander

Hij dacht: “zo kan het niet langer”

Ik kan niet doorgaan tot mijn dood

De waarheid ga ik voor. Ja ja de waarheid.

De kaarten worden geschud

De tafel vol met bier

Stapels munten vier bij vier

De wil wordt niet gebroken……

De wil wordt niet gebroken……..van mij

De man denkt: “op zijn minst

Heb ik nog niet gedronken vandaag”

Dat is het begin, Nee ik zal verder ik gaan

Ik smeek: “Geef me tijd.” Ja ja geef dan tijd.

De kaarten worden geschud

De tafel vol met bier

Stapels munten vier bij vier

De wil wordt niet gebroken……

De wil wordt niet gebroken……..van mij

Solo

En alweer vat de man moed

Vandaag kent hij de valkuil

Van bed en geld en baan

Helder is de geest, ja helder is de geest.

De kaarten worden geschud

De tafel vol met bier

Stapels munten vier bij vier

De wil wordt niet gebroken……

De wil wordt niet gebroken……..van mij

Solo

Van mij, van mij van mij

**Couplet:**

**| D | Bm |**

**| F# | G |**

# [Pijn of in je hart.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Em |**

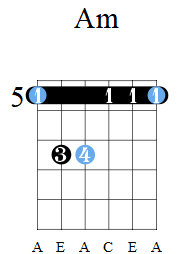
**Refrein.**

**| Bm C | 3x**

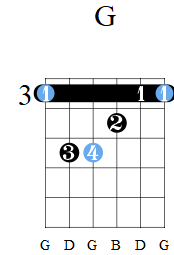
# [Ogen en Oren.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Am | Am | Dadd11 | Dadd11 | Cadd11 | Cadd11 | G | G |**

 **Afbeelding met tekst, schermopname, nummer, lijn

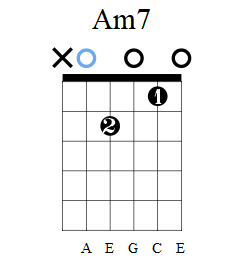
Automatisch gegenereerde beschrijving** Afbeelding met schermopname, tekst, lijn, diagram

Automatisch gegenereerde beschrijving

**Refrein.**

**| Em |Am7 | Em7/A | 2x|**

Afbeelding met schermopname, lijn, diagram, nummer

Automatisch gegenereerde beschrijving Afbeelding met schermopname, tekst, lijn, nummer

Automatisch gegenereerde beschrijving

# [Niets vermoedend.](#bookmark2)

Dan rijdt er ’n meneer

In zo’n dure bak

Je ziet het keer op keer

Station wagon turbobak

Hij gebiedt je doet verkeerd

Hij verbiedt wat ik heb geleerd

Om te rijden, om te rijden

Niets vermoedend, totaal onverwacht

Handen overstuur, en de voeten ontkracht

Zo rijdt er ’n mevrouw

In haar blonde, open dak

Een beertje hier, een knuffel daar

Terwijl ik de weg overstak

Zij gebiedt je doet verkeerd

Zij verbiedt wat ik heb geleerd

Om te rijden, om te rijden

Niets vermoedend, totaal onverwacht

Handen overstuur, en de voeten ontkracht

Solo…

Gezellig samen zitten in een Smart

Links, rechts komt ie voorlangs

Nooit is het te snel

Een 4-baans weg geeft de kans

Hij gebiedt je doet verkeerd

Hij verbiedt wat ik heb geleerd

Om te rijden, om te rijden

Niets vermoedend, totaal onverwacht

Handen overstuur, en de voeten ontkracht

**Couplet:**

**Rock blues A**

**Refrein:**

**| | | |**

# [De Buschauffeur.](#bookmark2)

Ging met het openbaar vervoer

Nu weet ik weer dat ik niks mis

Een bonte tatoe aan het roer

Alsof de bus zijn privé is

Man maak je niet dik, niemand loopt met jou weg

Voordat je het weet ben je grijs

Maak je niet dik want wij zijn niet het gevaar

Jij moet ons door de straat heen leiden.

Ik werkte laatst voor een baas

Je weet wel wat voor ramp dat is

Stijgende verkoop maakt hem daas

Hij wil boter bij de vis

Man maak je niet dik, niemand loopt met jou weg

Voordat je het weet ben je grijs

Maak je niet dik want wij zijn niet het gevaar

Jij moet ons door de straat heen leiden.

Solo

Ik zag hem weer die klasgenoot

We liepen nooit onze deuren plat

Hij zeurde over huwelijksnood

En vrienden had hij nooit gehad.

Man maak je niet dik, niemand loopt met jou weg

Voordat je het weet ben je grijs

Maak je niet dik want wij zijn niet het gevaar

Jij moet ons door de straat heen leiden.

**Couplet**

**| Bm | G A |**

**Refrein**

**| F# A | F# A | G | F# | F# …**

# [Bescheten.](#bookmark2)

Ik voel mij bescheten, toch verlaten ben ik niet

het hart zit mij in de keel. ontslagen ben ik niet

zit mijzelf in de weg,maar blue ben ik niet

de spieren als verlamd,ook bang ben ik niet

De apotheker weet het niet

Drogist al evenmin

Verwezen door de huisarts

Naar de specialist in pijn, Shalalai

Een dijk van een wagen staat voor de deur

'n honingblonde dame vlijt zich in mijn bed

voorkeur heb ik niet voor geel, bruin of zwart

exotisch eten is een feest en drinken mag ik graag

De apotheker weet het niet

Drogist al evenmin

Verwezen door de huisarts

Naar de specialist in pijn, Shalalai

Solo

Zo geef ik graag mijn wisselgeld aan de zieke mens

het rode kruis, Jan Beton, maar astma blaf ik af

ook zonder geld krijg ik familie uit hun bed

mijn vrouw zet mij op straat, ik moet toch ergens heen.

De apotheker weet het niet

Drogist al evenmin

Verwezen door de huisarts

Naar de specialist in pijn, Shalalai

Shalalai

Shalalai

Shalalai

**Couplet:**

**| Dm7 | G | Dm7 | G |**

**| Dm7 | G | A# | C |**

**Refrein:**

**| F | G# | F | G# |**

**| F | G # | A# | C |**

# [Liefde in het land.](#bookmark2)

De eerste zonnestraal door het vuile raam

Zorgt er voor dat ik weer wakker wordt

De eerste warmte op mijn gezicht

Zorgt er voor dat ik er weer tegen kan

De buurman lacht mij toe

He man “Hoe gaat het er mee?”

Zijn vrouw zwijgt

Lage boothals

O wat is zij rond

Ik kan er weer tegen aan.

Liefde in het land

Mijn eerste koffie op het terras

En de bierbus dendert voorbij

Mijn eerste bier onder parasol

’n nieuwe lente loopt voorbij

’n kennis schreeuwt mij toe

He man “Hoe gaat het er mee?”

Zijn vriendin zwijgt

Zij draagt een spijkerbroek

O wat is zij rond

Ik kan er weer tegen aan.

Ik heb altijd gehoopt bijzonder te zijn

Houd ik dat vol maar daar gaat het niet om

Het zegt me geen reet

Als je niet uit je dak kunt gaan

Bij de aankomst van ‘n brief, ’n lied

Bij de aankomst van jou

**| D9 | Bm | G | Bm | Em | Bm |**

**3e keer | Bm | A | G | | D9 | A9|**

# [Straight Cat Blues.](#bookmark2)

**Couplet: Blues G**

**| G | C | G | D |**

**Refrein: Blues Bb**

**| Bb | F | Bb | G |**

# [Tering naar de Nering.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| F | E | G | D |**

**Refrein:**

**| Am | Em |(3x)**

**| G | D |**

# [Ga nooit meer weg.](#bookmark2)

Ik had jou vandaag willen bezoeken

Maar mijn fiets was weg

Ik had jou vandaag willen horen

Maar de zon hield mij thuis

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

Jij hebt mij net nog gebeld

Maar mijn voice-mail stond aan

Je sprak een lief woord

En dan is het met mij gedaan

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

Solo

Ik had jou absoluut gesproken

Maar de hond had zich bezeerd

Heeft de hele nacht lopen spoken

Heeft zich tegen mij gekeerd

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

Ga nooit meer weg, ga nooit meer weg

**Couplet:**

**| C | Bm | F |**

**Refrein:**

**| Am| G |**

# [Eindlied (ik denk aan jou).](#bookmark2)

Jaren, al jaren gaat het goed zo samen

In die jaren bleef de pijn de pijn

Dure kleren dragen, een goed gevulde beurs

Uitheemse reizen maken, toch bleef de pijn de pijn

Ik denk aan jou, Ik denk aan jou

Ik denk aan jou, Ik denk aan jou

Weken al weken spookt het spook door mijn hoofd

Ik zou iets moeten zeggen, het gevoel verdoofd

De beste wijn kiezen bij een goed gevulde dis

Ontwijken van je blik dat houd mij vaag zo vaag

Ik denk aan jou, Ik denk aan jou

Ik denk aan jou, Ik denk aan jou

Solo

Dagen al dagen spreekt de stilte die spreekt

En nieuwe teksten maken de man

Andere woorden zoeken tegen een uitgedroogd gevoel

Oude leegtes blijven wat wil ik anders dan jou

Ik denk aan jou, Ik denk aan jou

Ik denk aan jou, Ik denk aan jou

Solo

**Couplet:**

**| C | Cmaj7 | Am | 4x |**

**Refrein:**

**| F | G | C | F | G | Am |**

# [Geen nood.](#bookmark2)

Vanmorgen vroeg was het zo ver,

zij moesten van ons vandaan.

Voorlopig blijven wij nog hier,

vrienden zijn uit elkaar gegaan.

Geen nood, geen nood, je krijgt je tijd.

Je tijd om ook te gaan.

Wacht nog even, dan is het zover:

Je tijd om ook te gaan.

Een vriendschap die nog groeien kon,

verdwijnt nu in de nacht.

Echte vrienden vergeet je niet,

had ik anders verwacht.

Geen nood, geen nood, je krijgt je tijd.

Je tijd om ook te gaan.

Wacht nog even, dan is het zover:

Je tijd om ook te gaan.

Solo…

Misschien zien wij elkaar nog terug,

maar ja, misschien ook niet.

Op 'n dag als je aan me denkt,

doe dat dan zonder verdriet.

Geen nood, geen nood, je krijgt je tijd.

Je tijd om ook te gaan.

Wacht nog even, dan is het zover:

Je tijd om ook te gaan.

**Couplet**

**| Gm | F | D |**

**| Gm | D | Gm |**

**| F | Gm |**

**| Gm | D | Gm |**

**Refrein.**

**| Am | G |**

**| C | F G C |**

# [Geen gehoor.](#bookmark2)

Kan de slaap niet vatten

Wat jij vertelt niet bevatten

Jij wil weg van mij, opgaan in rook

Als jij dat wil, wil ik dat ook

Ik bel je nummer……geen gehoor

Ik blijf herhalen

Ik wacht een glas….geen gehoor

Ik blijf herhalen

kom de slaap niet in

door jou:"het heeft geen zin"

je eist je afstand zonder pardon

alsof jij dat zo eenvoudig kon

Ik bel je nummer……geen gehoor

Ik blijf herhalen

Ik wacht een glas….geen gehoor

Ik blijf herhalen

Solo…

kan geen droom meer volgen

heb m'n eigen fantasie verzwolgen

of heb jij dat voor me stopgezet

jouw vrijheid wordt mijn wet

Ik bel je nummer……geen gehoor

Ik blijf herhalen

Ik wacht een glas….geen gehoor

Ik blijf herhalen .

Ik bel je nummer……geen gehoor

Ik blijf herhalen

Ik wacht een glas….geen gehoor

Ik blijf herhalen .

Eindsolo

**Couplet**

**| C | Cmaj7 | Am | Am (g) | F | G | C | G |**

# [In mijn stad.](#bookmark2)

Jij stokt mijn adem

Jij geeft mij geen tijd

Ik moet blijven lopen

Ik ben met jou in strijd

Ik loop traag

In deze stad

Het ontbreekt mij aan niets

Ogenschijnlijk niets

Aan niets

Jij hebt mijn aandacht

Ik kan in jou zijn

Mijn tol betaal ik

Om bij jou te zijn

Ik loop traag

In deze stad

Het ontbreekt mij aan niets

Ogenschijnlijk niets

Ogenschijnlijk niets

Solo

Worden wij ooit een

Onveranderlijk

Nooit meer alleen

Ben ik van jou afhankelijk

Ik loop traag

In deze stad

Het ontbreekt mij aan niets

Ogenschijnlijk niets.

Ogenschijnlijk niets

Nee niets

Ogenschijnlijk niets

Eindsolo

**Couplet | Em |**

**Refrein. | D |**

# [In vertrouwen.](#bookmark2)

Tackle mij niet, achter mijn rug om

Heb ik vaker meegemaakt

Niet nog een keer die zelfde grap

Ik ben te vaak en te veel geraakt

In vertrouwen, in vertrouwen

In vertrouwen

Doe ik wat jij wil. Wil ik wat jij doet.

Doe ik wat jij wil. Wil ik wat jij doet.

Wij zijn op het moment beland

Dat we van nu af blijven staan

Geen mens kan helpen

Dat wordt van nu af blijven staan

In vertrouwen, in vertrouwen

In vertrouwen

Doe ik wat jij wil. Wil ik wat jij doet.

Doe ik wat jij wil. Wil ik wat jij doet.

Solo

We lopen nog altijd samen

Links of rechtsaf dat bepaalt de zot

Bij twijfel staan wij stil

Worden wij geleid door het lot

In vertrouwen, in vertrouwen

In vertrouwen

Doe ik wat jij wil. Wil ik wat jij doet.

Doe ik wat jij wil. Wil ik wat jij doet.

Doe ik wat jij wil. Wil ik wat jij doet.

Eindsolo

**Couplet**

**| A | C#m | F#m | D |**

**Refrein.**

**| G | D | 3x**

**| E | G | D|**

# [Gek.](#bookmark2)

Gek, wie is er gek

Wie geeft jou het recht

Om mij uit te maken

Voor hartstikke gek.

Gek wat je gaat doen

Doe niet zo zot

Maar nooit kan iets spontaan

Ik ga doen wat ik kan

Gek, wie is er gek

Wie geeft jou het recht

Om mij uit te maken

Voor hartstikke gek.

Gek , heb jij geen rem

Je bent a-muzikaal

Maar ik ben het wachten zat

Zonder talent ga ik van start

Gek, wie is er gek

Wie geeft jou het recht

Om mij uit te maken

Voor hartstikke gek.

Solo…

Gek nooit meer bang

Om te doen wat niet kan

Want de wens is te groot

Liever slecht dan niets te doen.

Gek, wie is er gek

Wie geeft jou het recht

Om mij uit te maken

Voor hartstikke gek.

**Couplet**

**| D | Bm | G |**

**Refrein.**

**| A |**

# [Harnas.](#bookmark2)

In het harnas van het werken

Ben ik vergeten wat ik wil

Feestend door de nacht heen komen

Dat is en blijft het verschil

Geef mij de vieze straten van het verkeer

Geef mij de deurpost ’s nachts op en neer

Geef mij de drank en de geur van rook

Heb ik nog adem, ik wil jou ook. Ik wil jou ook.

In het moeras van relaties

Verloor ik mijn oprechte pad

Onbehouwen schreeuwen, smeken

Ik heb het nog lang niet gehad

Geef mij de vieze straten van het verkeer

Geef mij de deurpost ’s nachts op en neer

Geef mij de drank en de geur van rook

Heb ik nog adem, ik wil jou ook. Ik wil jou ook.

Solo…

Op de tocht van ellende

Verlies ik m’n grootste wens

Flirten, pochen, snouwen, raden

Op zoek naar m’n eigen grens

Geef mij de vieze straten van het verkeer

Geef mij de deurpost ’s nachts op en neer

Geef mij de drank en de geur van rook

Heb ik nog adem, ik wil jou ook. Ik wil jou ook.

Ik wil jou ook. Ik wil jou ook.

**Couplet**

**| D | Bm | G | A |**

**Refrein.**

**| Bm | G | 3x | Em | Am |**

# [Het derde glas.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Em | A | G |**

**Refrein.**

**|**

# [Het wachten waard.](#bookmark1)

**Couplet**

**| A | C | A | C | A | C | B | E |**

**Refrein.**

**| G | C | G | C | G | C |**

**| G F | Em |**

# [Hitte zand en zweet.](#bookmark2)

Hitte, zand en zweet

twaalf uur de zon is heet

Regen storm of wind

dat is het laatste wat je hier vindt

He ho hier ben ik keizer Peer

dat ben ik

En doe niet als of er niemand is

want ik stuur je naar de gevangenis

Hitte, zand en zweet

twaalf uur de zon is heet

Regen storm of wind

dat is het laatste wat je hier vindt

Ik zit hier in de woestijn

voor mij nog onbekend terrein

Ik ben op zoek naar mijn volk

en gebruik desnoods mijn dolk

Hitte, zand en zweet

twaalf uur de zon is heet

Regen storm of wind

dat is het laatste wat je hier vindt

Opeens vloog ik tegen een boom

schrok wakker uit mijn droom

En tot mijn ontsteltenis

ben ik niet wie Peer is

Hitte, zand en zweet

twaalf uur de zon is heet

Regen storm of wind

dat is het laatste wat je hier vindt

**Couplet**

**Refrein.**

# [Ik weet niet.](#bookmark2)

Ik heb vandaag genoten

Omdat jij bij mij kwam

Ik heb vandaag geleefd

Het huis voor ons alleen

En ik weet niet

Ik weet niet

Ik weet niet

Wat mij overkomt

Oude gewoontes,

Een nieuw hart

Dus feest in mijn huis

Ik heb nog van alles in huis

En ik weet niet

Ik weet niet

Ik weet niet

Wat mij overkomt

Solo…

Wakker van verlangen

Elke deur moet van het slot

Slapen een andere keer

Dan ben ik maar kapot

En ik weet niet

Ik weet niet

Ik weet niet

Wat mij overkomt

Ik weet niet wat mij overkomt,

Nee ik weet niet wat mij overkomt

Eindsolo

**Couplet**

**| Em | Bm | C |**

**Refrein.**

**| D | D |**

# [Ik wil alles van haar weten.](#bookmark2)

Ik wil alles van haar weten

Ik wil alles van haar zien

Niemand mag van mij weten

Dat zij mij niet meer wil zien.

Zij komt voorbij

Zij kijkt alweer

Ik ga er op af

Ze zegt misschien…… een andere keer

Ik wil alles van haar weten

Ik wil alles van haar zien

Niemand mag van mij weten

Dat zij mij niet meer wil zien.

Zij is in de stad

Dit wordt speciaal

Niemand houdt mij tegen

Dit wordt ……. een mooi verhaal

Ik wil alles van haar weten

Ik wil alles van haar zien

Niemand mag van mij weten

Dat zij mij niet meer wil zien.

Eindsolo

**Couplet Couplet**

**| D | Bm | G | D | | D7 | G7 |**

**Refrein. Refrein**

**| A | D | |A | G | |g f# f gb |**

# [Jos.](#bookmark2)

Ach je kent hem wel

Had een kleinigheid ge

Toen kwam hij op straat

Met de vuist als wet

Gaf hij zich uit voor kunstenaar

Liet zich in met grof geweld

Hij zocht het in drugs

En rock and roll

’n uur geleden in brandewijn

Nu staat hij los van zij ideaal

Kom kijk en huil om Jos

Ga mee naar Jos

Zij die hem moeten koesteren

Zeggen vaarwel :”Je doet niet meer mee”

In een wereld waar

Geld alleen telt

Scheld zich vooruit

Jankt niet meer

En toch vandaag is hij weer in staat

Zonder hij dat echt bedenkt

Om zo een en

Al mens te zijn

Dan is het stil,

Ik ben stil

**Intro**

**| C | G | F | Fm |**

**Couplet**

**| C |**

**Refrein.**

**| F | Em |**

**| Am | G | F | C |**

# [Komt zij bij mij.](#bookmark2)

Opeens is zij er weer

Tekort uit gedachten

Opeens is zij er weer

Dat hoor ik aan de stille nachten

Maar juist deze tijd

Wanneer de nachten lang zijn

Juist deze tijd,

verlang ik naar haar

Vaak maak ik mij dik

En dan denk ik niet om haar

Dan lees ik de krant

En toch weet ik niets over haar

Maar juist deze tijd

Wanneer de nachten lang zijn

Juist deze tijd,

verlang ik naar haar

Solo

Ik droomde dat zij zich aan

Dat zij is gearriveerd

In mijn gedachten

Denk ik dat het tij zich keert

Maar juist deze tijd

Wanneer de nachten lang zijn

Juist deze tijd,

Komt zij bij mij

Komt zij bij mij

Komt zij bij mij

# [Leven zonder jou.](#bookmark2)

Ik heb gegeten

Ik heb gedronken

Vandaag vannacht

Maar een leven zonder jou

Is geen leven zonder jou

Vandaag vannacht

Ik heb gelopen

Ik heb gestaan

Vandaag vannacht

Maar een leven zonder jou

Is geen leven zonder jou

Vandaag vannacht

Solo

Ik heb gezeten

Ik heb gelegen

Vandaag vannacht

Maar een leven zonder jou

Is geen leven zonder jou

Vandaag vannacht

Eindsolo

**Couplet:**

**| D | E |**

**Refrein:**

**| G | A |**

# [Nostalgie.](#bookmark2)

Het lijkt alweer zoveel jaren

Dat ik hier voor het laatst was

En de echte tijd ervaren

Als een lach op het terras

Onwaarschijnlijk

Dit wonderschone

Ik sta hier

Het is mooi, mooi, mooi.

Niet iets bijzonders

Of het onderscheiden waard

Niet iets historisch

Of met grote moeite vergaard

Onwaarschijnlijk

Dit wonderschone

Hier sta ik

Het is mooi, mooi, mooi.

Solo

Misschien ben ik nostalgisch

Misschien puur verwend

Voor hetzelfde geld romantisch

Of met de rest onbekend

Onwaarschijnlijk

Dit wonderschone

Monumentaal

Het is mooi, mooi, mooi.

Het is mooi, mooi, mooi.

Het is mooi, mooi, mooi.

**Intro + refrein: | C | B | Em |**

**Couplet: | D | C |**

**| D | C |**

# [Raken.](#bookmark2)

Raken is geraakt worden

En vinden is gevonden worden

Hoe wensen is gewenst zijn

En veilig is vreedzaam zijn

Waarom, niet eerder

Waarom, niet verder

Waarom niet hoog gaan

Waarom…

Geloven is gelooft worden

En zingen is gezongen worden

Wezen is geweest zijn

En leven is geleefd zijn

Waarom, niet eerder

Waarom, niet verder

Waarom niet hoog gaan

Waarom altijd een renner

Solo

Raken is geraakt zijn

En vinden is gevonden worden

Wensen is gewenst zijn

En veilig is vreedzaam zijn

Waarom, niet eerder

Waarom, niet verder

Waarom niet hoger

Waarom, waarom, waarom

**Couplet**

**| G | Asus2 | Bm C | (4x)**

**Refrein.**

**| Em | D | C | G |**

**| Em | D | C | G D|**

# [Ster van de nacht.](#bookmark2)

Opeens is hij er weer

Toch nooit uit gedachten

Opeens zijn zij er weer

Dat droomde ik, zoveel nachten

**Toch deze tijd**

**Wanneer de nachten lang zijn**

**Juist deze tijd**

**Rijst de ster**

**Van** mr**. Nacht**

Opeens loopt hij weer

Met onbekende krachten

Opeens praat hij weer

Over zijn duistere machten

Opeens jeukt het weer

Ik moet iets gaan doen

Opeens meldt hij zich weer

Weg van het fatsoen

**Couplet:**

**| Am | G | Am | G |**

**(Ondersteunend loopje)**

**Refrein:**

**| C | F | C | G |**

# [Waar moet ik zijn.](#bookmark2)

Hé waar moet ik zijn

Om jou te zien en horen

En te begrijpen wie je bent

Al tijden mis ik jou lach

Je woorden van plezier

Geklets op niets af

En al die glazen bier

Waar is het gevaar

op het banale af

Waar zijn de daden

Op het platte af

Hé waar moet ik kijken

Om kleur te bekennen

Op deze grijze dag

Het is zo lang geleden

Dat jij praatte over vrouwen

Met het grote gebaar

En zoveel glazen bier

Waar is het gevaar

op het banale af

Waar zijn de daden

Op het platte af

Solo

Waar moet ik lopen

Zonder schade met geluk

En te bereiken wat ik wil

Het is nog zo ver

En het duurt al zo lang

Waar moet ik zijn

Voor al die glazen bier

Waar is het gevaar

op het banale af

Waar zijn de daden

Op het platte af

Waarom ben jij gebleven, en wou ik van je af (2x)

**Couplet: | F | Bb |**

**Refrein: | G | Bb | C | Eb |**

# [We komen thuis.](#bookmark2)

We komen thuis

het eten staat dan klaar

We komen thuis

de flessen staan dan klaar

Scheer je weg, aan de kant

we hebben alles in de hand

Even tussendoor

niemand moet proberen ons in de weg te staan

(ja in de weg te staan)

Even tussendoor

mijn vrouw gaat er niet vandoor

Heb je dat goed verstaan

We komen thuis

de stoelen staan dan klaar

We komen thuis

sigaren branden daar

Pas op, spaar je kracht

we hebben een groter varken geslacht

**Couplet**

**|Em | b a g b |**

**|Am | e d c d |**

**| B | A | E d c# c b | B7**

**Refrein.**

**| C | E | C | A | B7 |**

# [Zonnetje.](#bookmark2)

**Couplet**

**| G | Am | D | G | 2x**

**Refrein.**

**| Em | D | 3x**

**| D |**

# [Zondag.](#bookmark2)

**Couplet**

**| D7 | G7 | Soul**

**Refrein.**

**| D7 | G7 | Surf**

# [Nooit meer.](#bookmark2)

**Couplet**

**| G | Em | Am | D |**

**| C | D | G | D |**

**Refrein.**

**| Am | G | 4x |**

**|**

# [Mijn voorbode.](#bookmark2)

Ben je voorbode

Of blok aan het been

Zal ik bij je komen

Of ga ik lekker weg

*Ik denk aan jou*

*Wat denk ik nou*

**Wat moet ik met rede**

**Volg ik mijn hart**

**Redelijk hart**

**Hoe kom ik op mijn gemak**

Heb je iets aan mij

Geef jij geluk

Lopen wij samen op

Of gaat ieder zijn weg

*Ik denk aan jou*

*Wat denk ik nou*

Zijn we meer dan de som

Of veroordeeld tot elkaar

Leven in overgave

Of peren wij weer weg

*Ik denk aan jou*

*Wat denk ik nou*

**Couplet:**

**| | |**

**Refrein:**

**| | | | |**

# [Marijke.](#bookmark2)

Heb je goed geslapen Marijke

Neem een kop thee Marijke

Geef dieren te eten Marijke

Kijk goed om je heen Marijke

Hoe lang al

Hoe vaak al

Wie kent de jaren

De zanger zingt zeventig jaar

Hoe laat is het Marijke

Toch wel twaalf uur Marijke

Hebben we nog een flesje Marijke

Glazen genoeg Marijke

Even woordmix met Henk Marijke

Nieuwe woorden wellen op Marijke

Ik heb altijd gelijk Marijke

Schenk mij nog een glaasje in Marijke

T.v. gids belooft een crimi Marijke

Dat wordt spannend Marijke

Spanning even blussen Marijke

Afwassen hoeft niet meer Marijke

**Couplet**

**| D | C | A |**

**Refrein**

**| G | Bm | 3x |**

**| Em | A |**

# [Wekker klein.](#bookmark2)

**Couplet**

**| F#m | D |**

**Refrein**

# [We gaan op reis.](#bookmark2)

**Couplet**

**| E| E | D E A | E |**

**Refrein.**

**| C A D | 3x**

**| C | G | Bm | Bm |**

Wij zijn zo ver

Wij gaan op reis

Al veel gelezen

Het was goed aan de prijs

Maar wat ik niet weet

En dat is wat je nooit hoort

Niemand kan het betalen

Het centraal station in Parijs

# [Verhuizen.](#bookmark2)

**Thema**

**| Thema over G Bb G6 |**

Verhuizen is lef

Je neemt toch alles mee

Verhuizen is lef

Je gaat van alles doen

De kopjes gaan mee

De borden gaan mee

De lepels gaan mee

En de vorken gaan mee

Je gaat van alles doen

Je neemt de tafels mee

Je neemt de stoelen mee

Je neemt de deuren niet mee

Verhuizen is lef

Je gaat de straat weer op

Verhuizen is lef

Je gaat de straat weer op

# [Vakantie.](#bookmark2)

**Thema rondom Bm**

**| |**

Wij zijn overal geweest

Maar ook weer door gereden

Wij zijn ook nog wel eens gestopt

Om de spieren even te strekken

Op Vakantie heftig op vakantie

Laat de gedachte, laat de gedachte, laat de gedachte los

Wij hadden banden goed op spanning gebracht

En de prijzen van benzine her en der bestudeerd

De route was door ons samen uitgestippeld

En de koffie hadden wij van elke stad

Op Vakantie heftig op vakantie

Laat de gedachte, laat de gedachte, laat de gedachte los

Solo

Op Vakantie heftig op vakantie

Laat de gedachte, laat de gedachte, laat de gedachte los

# [Je hoofd tot last.](#bookmark2)

**Couplet:**

**|**

**)**

**Refrein:**

**| |**

# [Op mijn fiets.](#bookmark2)

# [Linda.](#bookmark2)

# [Zeg het maar.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| F | G |**

**Refrein:**

**| D | G |**

**| A | D C | A | D | 2x | A |**

# [Bla bla bla .](#bookmark2)

**Couplet:**

**| E | F#m | A | B |**

# [Waarom, waarom.](#bookmark2)

# 

**Couplet:**

**| D | A | (C7gr Bb7gr)**

**Refrein:**

**| G | Em | G | Em | A ….|**

**Couplet:**

**| C | Am| Em |**

**Solo E**

# [Hoppa.](#bookmark2)

**Couplet:**

**|Am | C | D | C |**

# 

# [Als een roos.](#bookmark2)

# [Van de hoed en de rand.](#bookmark2)

Van het jonge spul hebben we niks te duchten

Concentratie nul, energie mondjesmaat

Vroeger was het beter hoor ik u verzuchten

Want wij, we weten van de hoed en de rand

Van de hoed en de rand. Van de hoed en de rand

Van de hoed en de rand. Van de hoed en de rand

Van de jonge jaren, niks dan ellende

Mijn auto blikschade, een stukje achterkant

Onze eeuw van liefde en niks van die bergen

Want wij, we weten van de hoed en de rand

Van de hoed en de rand. Van de hoed en de rand

Van de hoed en de rand. Van de hoed en de rand

**Couplet:**

**| C | E | C | 3x**

**| C | E | G |**

# [Vergeten.](#bookmark2)

**| D | Bm | D | G |2x**

**| Em | D | 3x | A |**

# [Vallende ster.](#bookmark2)

**Couplet:**

**| F | D#maj7 Fmaj7 D#maj7 | 3x**

**| A# | A#6 |**

**Refrein:**

**| Bb | Fmaj7 | C |**

**Afbeelding met schermopname, lijn, diagram, nummer

Automatisch gegenereerde beschrijvingAfbeelding met tekst, schermopname, diagram, nummer

Automatisch gegenereerde beschrijvingAfbeelding met schermopname, lijn, nummer, diagram

Automatisch gegenereerde beschrijving**

# [Het Dorpsfeest.](#bookmark2)

Alles lijkt gesloten

Gordijnen nog altijd dicht

Familie wil alle aandacht

Dan ben je wel verplicht

Maar deuren vliegen open

Lang genoeg geweest

Het affiche meldde al

Tijd voor het dorpsfeest

**Het wordt leeg in huis**

**Iedereen gaat**

**Het wordt druk, want**

**Geluk ligt op straat**

Kleurige kleren

Komen uit de kast

Fleurige heren worden

Door vrouwen verrast

De schoonheid wordt gezien

Zonder in de boeten

Met de schmink van geluk

Kun je iedereen groeten

**Couplet**

**| Am | D |**

**Refrein.**

**| G | C | .. | D |**

# [Het staat je goed.](#bookmark2)

**Couplet**

**| D | A | Bm|**

**Refrein.**

**| G | Bm|**

**| F | A |**

# [Heel lang geleden.](#bookmark2)

Afbeelding met schermopname, lijn, diagram, plein

Automatisch gegenereerde beschrijvingAfbeelding met schermopname, tekst, diagram, nummer

Automatisch gegenereerde beschrijvingAfbeelding met tekst, schermopname, diagram, lijn

Automatisch gegenereerde beschrijvingAfbeelding met schermopname, tekst, lijn, diagram

Automatisch gegenereerde beschrijvingAfbeelding met schermopname, tekst, nummer, diagram

Automatisch gegenereerde beschrijving

**Couplet**

**| D5 | Amadd11 |**

**Refrein.**

**| Amadd9 | Em| 3x**

**| G7/D |**

# [Warm.](#bookmark2)

**Couplet**

**| G | G | G/F#| G | c b G |**

**Refrein.**

**| D| D/C| 3x**

# [Chocolade.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Em|**

**Refrein.**

**| Em|**

# [Tot mijn spijt.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Dsus2| F#m | (4x)**

**Refrein.**

**| Bm| Em | (4x)**

**| F#m| -----**

# [Anton Heyboer.](#bookmark2)

# [Zomer.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Am| C | (4x)**

**| F | Em |**

# [Zoek Mij.](#bookmark2)

**Couplet**

**| G# | F#| 3x | Bm | (4x)**

**Refrein.**

**| G#| A# | Bm | 2x |**

**| G# | F# | 2x | Bm|**

# [Kluitje.](#bookmark2)

**Couplet**

# [Doorgaan.](#bookmark2)

**Couplet**

**| G| F | (4x)**

**Refrein**

**| Am | Bm | C | D D |**

# [Martinitoren.](#bookmark2)

**Couplet**

**| Am| (4x)**

**Refrein**

**| Dm | C | Dm | C G |**